Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

СОВЕТСКАЯ БЕЛОРУССИЯ

Орган Центрального Комитета Коммунистической партии Белоруссии, Верховного Совета и Совета Министров БССР

● Основана в августе 1927 года
● ИНДЕКС 63889

● Выходит пять раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника,— 250 раз в году

Воскресенье, 5 мая 1991 года
№ 87 (18168)

● Время подписания номера в печать: по графику—19.10, фактически — 19.15.

● Цена: по подписке 1 рубль в месяц, при розничной продаже 10 копеек за номер.
● Тираж 595.000 экз.

*АБЗАЦ

Счет на миллионы

● Контракт на три миллиона долларов заключен болгаро-австрийской фирмой «Комко» с объединением «БелавтоМАЗ». За эту сумму машиностроители республики продадут фирме крупную партию автомобилей и прицепов, а работники Минского тракторного завода передадут «Комко» тракторы и запасные части на один миллион долларов.

Нет проблем

● Список очередников на получение жилья полностью закрыт в колхозе «Родина» Брестского района. Реализуя собственную жилищную программу, хозяйство в последние годы выделяло на строительство усадеб по миллиону рублей.

Просьба отклонена

● Верховный Совет Армении отклонил просьбу XXIX съезда Компартии республики пересмотреть принятое ранее решение о национализации имущества КП Армении. За это проголосовало большинство депутатов.

Как грибы

● Четыре новых совместных с ФРГ, Португалией и Болгарией предприятия и один филиал СП зарегистрированы на прошедшей неделе в Белоруссии. Эти фирмы, специализирующиеся в различных областях народного хозяйства, имеют общий уставной фонд более трех миллионов рублей. Офисы открылись в Минске, Бресте, Витебске и Могилеве.

Без царя в голове

* Русская национальная партия решила обратиться к правительству Российской Федерации и Председателю Верховного Совета РСФСР с просьбой официально пригласить в страну великого князя Владимира Кирилловича. Стратегической задачей этой партии, как заявляет ее председатель А. Брумель, является «возрождение Российского государства на исконно русских землях». Члены партии, как они говорят, не будут «препятствовать утверждению президентской власти, считая президента главой кабинета министров, а царя — символическим главой государства». Для достижения своих целей они намерены действовать «законным парламентским путем».

Напряженная обстановка

● В связи с тем, что решением парламента Республики Грузия упразднены два района — Цхинвальский и Знаурский, а их территории присоединены к другим районам, обстановка в Южной Осетии крайне обострилась

Дорога к храму

● Решено возродить заброшенный храм Петра и Павла, построенный в 1822 году недалеко от подмосковного городка Лыткарино. Коллектив тружеников госплемзавода «Петровское» решил восстановить памятник архитектуры и выделил на реставрацию из своего бюджета 600 тысяч рублей.

Долой налог

● Постановлением Совета Министров Украины с 1 мая отменен налог с продаж на группу товаров повседневного спроса. Это мясо, мясо- и рыбопродукты, хлеб, мука, макаронные и кондитерские изделия, крупы, молоко и продукты из него, яйца, чай, соль, овощи, фрукты, ягоды, а также бельевой трикотаж, чулки, носки, мыло и моющие средства, металлическая посуда и металлоизделия домашнего обихода.

«Дон» впадает в Китай!

● Полторы сотни комбайнов «Дон» поставит в Китай завод «Ростсельмаш». Уже в этом году они примут участие в уборке урожая.

Вывод: нам уже комбайны не нужны?

Красота спасает

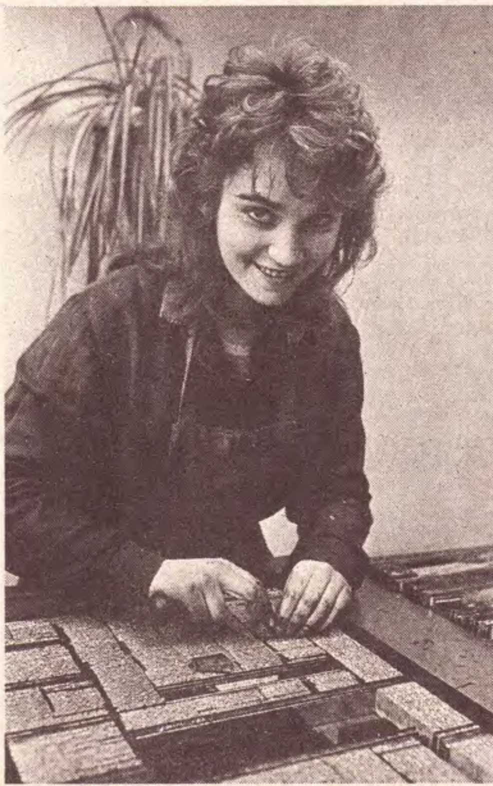
● 19-летняя студентка Вильнюсского университета Бригида Бурбо стала победительницей первого конкурса красоты девушек польской национальности, проживающих в Литве. Награда победительнице — поездка в Испанию, кроме того, она примет участие во всемирном конкурсе красоты, который состоится в мае в Чикаго.

К читателям

* Несколько месяцев тому назад в «Абзаце» был объявлен конкурс на лучшую заметку, информацию. Увы, писем с пометкой «Конкурс» пришло не так уж и много. Зато почта под рубрикой «Неделя апреля» была столь обильной, что мы оказались в некоторой растерянности. Кому отдать предпочтение? Вправе ли мы оценивать на конкурсной основе слова, написанные от сердца, делить авторов по категориям за их откровенные высказывания? А посему решено: мест в конкурсе не присуждать, а поблагодарить всех, написавших в адрес рубрики, и пригласить к сотрудничеству. То, что ваши письма не рецензируются, вовсе не означает, что они не читаются и не публикуются. Пишите. Всего вам доброго!

Ведущий рубрики «Абзац» Н. ДУБОВИК. Тел. 32-14-51

*5 МАЯ–ДЕНЬ ПЕЧАТИ





Очерк или статью нередко сопровождает портрет автора. Можно не только оценить написанное, но и заглянуть человеку в глаза, попытаться по чертам лица прочесть его жизнь. Словом, львиная доля лавров — автору.

Но есть день, когда журналисты чествуют не только собратьев по перу, но и полиграфистов. Сегодня мы рады представить вам верстальщиц Марину ПАХОМОВУ (слева) и Елену ФУРСОВУ. Это они и их подруги работают над печатными формами нашей газеты. Спасибо, девчата, и—с праздником!

Фото А. КУШНЕРА.

Гигантская верстка

Поистине необъятные полосы выпускает «Правда» в эти майские дни.

Для корреспондентов отделов писем и изучения общественного мнения газеты начался обычный рабочий день.

Здесь же проходил и своеобразный женский день фестиваля. Гости праздника получили возможность познакомиться с представительницами прекрасного пола, достигшими профессиональных высот в самых разных областях: писательницами, журналистками, политологами, актрисами.

Гости праздника выступали в этот день не только в качестве заинтересованных читателей. Они были покупателями на развернутой книжной ярмарке, зрителями гигантского эстрадного марафона в зеленом театре, концертов на открытых площадках выставки.

Корр. ТАСС.

Москва.

*АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

Проблемы скорининских наследников

Беседа с председателем Государственного комитета Белорусской ССР по печати Анатолием Ивановичем БУТЕВИЧЕМ

— Анатолий Иванович, вы стали новым председателем нового Комитета по печати! Очевидно, его переименование изменило и статус, произошли и организационные изменения!

— Раньше эта структура называлась Комитетом по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. Сейчас коротко — Комитет по печати. Сократилось название, но значительно увеличился объем работы, расширились функции. А штат комитета, ранее тоже сокращенный, остался без изменений — всего 40 сотрудников. Тем не менее, кроме книжного производства, мы теперь занимаемся всем спектром проблем и периодической печати. Кроме того, с выходом Закона о печати, возникла необходимость организации его исполнения, регистрации изданий. Эта обязанность также стала нашей.

— Скажите, Анатолий Иванович, проблемы, с которыми вы столкнулись в новой должности, для вас новы и неожиданны!

— Отчасти. Ибо в той или иной степени с ними я сталкивался и ранее. Свой трудовой путь после окончания в 1971 году Белорусского государственного университета им. В. И. Ленина начинал в БЕЛТА. А до того, будучи школьником и студентом, сотрудничал со своей несвижской районкой «Чырвоны сцяг», с республиканскими газетами. Позже работал заместителем редактора газеты «Чырвоная змена», директором издательства «Мастацкая літаратура». Да и находясь на партийной работе, не отрывался от проблемы печати, книги. Тем более, что являлся членом редколлегий газеты «Літаратура і мастацтва», журнала «Спадчына», 100-томной библиотеки «Скарбы сусветнай літаратуры», выходящей в издательстве «Мастацкая літаратура».

И все же такой объем нерешенных вопросов и трудностей, с которыми столкнулись ныне белорусские книгоиздатели, работники печати, неожидан не только для меня, но и для ветеранов нашего комитета. Вот уж, действительно, — в чем нет недостатка, так это в проблемах.

— В альтернативной печати все чаще выступают аналитики, которые считают, что с переходом предприятий (в вашем случае издательств) на хозрасчет, министерская, комитетская опека им становится ни к чему. Как вы считаете, есть ли будущее у вашего комитета!

— Думаю, в нынешних условиях нестабильности, неопределенности, гримас рынка государственная защита культуры, национального книгоиздания, государственные гарантии свободы печати просто необходимы. Значит, нужен и орган, который бы занимался этим профессионально. Уточнение функций комитета, реорганизация, которую мы проводим, сделают комитет необходимым отрасли. Прежде всего главная наша задача — проведение государственной политики в области печати, помощь в распространении и издании как средств массовой информации, так и книжной продукции. Кроме того, я думаю, мы можем найти себя в координации издательской деятельности. Ибо сегодня у государственных издательств, которых в республике 10, появились реальные конкуренты — учреждения, организации, институты, обладающие правом издательской деятельности. Таковых у нас около 40. Без разумной подсказки издатели могут и «прогореть», ведь рынок диктует свои условия.

Комитет поможет нашим издателям выйти на прямые контакты с зарубежными партнерами. Раньше эта сфера была монополией «Международной книги», которая являлась обязательным посредником между всеми издательствами при выходе на зарубеж. «Межкнига» завоевала авторитет, однако сегодня одного авторитета мало. Наша задача — достойно конкурировать с «Межкнигой», развивать прямые связи, учиться торговать.

Кроме того, в период становления новых экономических отношений мы постараемся оказывать квалифицированную юридическую, правовую помощь всем тем, кто занимается издательской деятельностью, учредителям новых периодических изданий. На сегодняшний день в республике зарегистрировано 430 газет и журналов. 149 из них выходят впервые. Естественно, что всем им, равно как и новым издателям, нужна помощь в вопросах организации дела, материального обеспечения, ценообразования, налогообложения и т. д.

Мы намеренно создаем при комитете новые, но, на наш взгляд, жизненно необходимые структуры. Прежде всего — фирму «Белпечать», которая будет обеспечивать издательства бумагой как из-за пределов республики, так и путем организации собственного производства, другими полиграфическими материалами. Помощниками комитета станут малые предприятия. К примеру, одно из них будет заниматься компьютеризацией отрасли, разработкой программ, обслуживанием компьютеров. Другое — реставрацией полиграфической техники, ремонтом оборудования, производством запасных частей.

— Я слышала, что и «Союзпечать» ныне стала вашей!

— Да, действительно, с нынешнего года по решению Совета Министров республики объединение «Союзпечать» со всеми своими функциями перешло в подчинение Госкомпечати БССР. Чтобы замкнуть, так сказать, весь производственный цикл. Ныне мы работаем с Законом о печати, регистрируем издания, через областные управления выступаем в роли издателей большинства из них. Естественно, что и организацию подписки, и распространение газет и журналов за пределами республики и через розничную сеть сподручнее проводить нам. Однако, как это ни странно, пока не можем найти должного взаимопонимания с Минсвязи БССР, которое стремится монополизировать свое право на периодику. Надеемся все же, что и впредь «Союзпечать» останется вашим, работники редакций, надежным партнером и помощником.

— Известно, что советская полиграфия, увы, одна из безнадежно технически устаревших отраслей. И сегодня она требует солидных материальных вложений. На фоне тощих госбюджетов за какое звено, вы считаете, необходимо ухватиться, чтобы начать перевооружение отрасли!

— Действительно, на технически и морально устаревшем оборудовании не дашь ни темпов, ни качества. А тем не менее с 1986 года белорусская полиграфия не получает от государства ни рубля капвложений: мы развивались за собственные средства. К этому стоит прибавить и такой фактор: современное полиграфическое оборудование выпускается в основном за рубежом и для его обновления необходима валюта...

С таких исходных приходится начинать. Определенным подспорьем при наших первых шагах к рынку стал законодательно закрепленный фиксированный налог с прибыли, освобождение от него литературы на белорусском языке. Кроме того, мы ищем деловых партнеров за рубежом, наша главная цель — техническое перевооружение.

— А как себя чувствует отрасль в условиях жесточайшего дефицита бумаги!

— Очень трудное положение. Бумаги катастрофически не хватает. Ни для периодики, ни для издания книг.

Чтобы найти выход из положения, наши специалисты проанализировали состояние дел в республике и выяснили: в Белоруссии выпускается свыше 200 тысяч тонн бумаги, правда, в основном непечатных сортов (обойная, оберточная). Потребности отрасли — около 30 тыс. тонн в год. Уже сегодня многие белорусские предприятия «Белбумпрома» даже без переналадки оборудования смогли бы наладить выпуск печатной бумаги. Мы заключили договор с Добрушской бумажной фабрикой на производство собственной бумаги. Сейчас удалось достать немного целлюлозы — и вот уже появились первые тонны своей бумаги.

Есть еще один выход — выпуск печатной бумаги на макулатурном сырье. Известны технологии и отечественные, и зарубежные — позволяющие отделять краску от бумаги. Но при нашем валютном голоде снова приходится ломать голову, как бы быстрее развязать узел.

И все же нас радует, что кое-что мы можем делать и делаем у себя в республике. Нашли взаимопонимание с министром легкой промышленности Н. Т. Гулевым, трудовым коллективом Пинского завода искусственных кож и организовали производство переплетного материала «Белвинил». Подобным образом думаем поступить — и уже есть результат — с производством переплетного картона. В условиях дефицита формных пластин для выпуска газет организовали в республике регенерацию отработанных. Худо-бедно, но пока еще держимся, ибо радужных перспектив с их централизованной поставкой не предвидится.

Благо, что мы находим понимание в правительстве республики, в других государственных структурах. Нас воодушевляет на поиск и то, что нынешнее руководство Совета Министров БССР — и В. Ф. Кебич, и М. В. Мясникович — с пониманием относятся к нашим бедам, видят место и роль белорусской книги не столько в удовлетворении спроса на товары народного потребления, как это было до последнего времени, сколько в развитии национальной культуры.

— Анатолий Иванович, мы как-то углубились в рассмотрение материально-технических проблем. Но у Комитета по печати есть, пожалуй, важнейшая линия — это проводить политику книги. Какова она!

— Это могло бы стать темой отдельного разговора. Но если сжато, то главная наша задача — осуществлять концепцию национального книгоиздания и посредством этого активно способствовать национальному возрождению, формированию национального самосознания.

Прежде всего я связываю национальное возрождение с молодым поколением. Если в детском саду будут звучать национальная музыка, песни, рассказываться сказки, если юные будут любить и знать обычаи своего народа, если с молоком матери впитают особый колорит жизни, манеру поведения, умение одеваться и так далее — то результаты не преминут сказаться. А для этого мы, издатели, должны много потрудиться. Детскому саду, младшим школьникам как воздух нужны популярные, познавательные книги по всем отраслям знаний, по белорусской культуре, истории, о выдающихся деятелях Белоруссии. Ведь не иваны же мы не помнящие родства. И как страшно, что, имея такую богатую историю белорусского народа, мы все еще вынуждены доказывать, что заслужили право «на пачэсны пасад між народамі». Вот почему сейчас мы стоим перед проблемой создания республиканской программы выпуска детской литературы, в реализацию которой должны будут включиться все издательства.

Новые требования сегодня мы предъявляем к политической литературе. Она должна научиться не только анализировать действительность, но и опережать время. Пора отойти от практики послушного «одобрямс», сугубо «спекулятивно-разоблачительной» тематики. Ныне читателю очень нужна умная, честная, доверительная политическая книга.

Особая наша забота — издание и расширение тематики литературы на белорусском языке. Вполне современно звучит требование книги по домоводству, по ведению хозяйства, по краеведению выпускать на белорусском языке. Да и по всем иным отраслям знаний сегодня нужна белорусская книга. Поэтому мы разработали план реализации в нашей отрасли Закона БССР «О языках в Белорусской ССР» и строго контролируем его реализацию. В этой связи у нас много работы над изданием словарей, справочников, разговорников, с таким расчетом, чтобы удовлетворить все возрастающую тягу людей к познанию белорусского языка. Аналогичная работа с изданием пособий и литературы на других языках.

Несмотря на экономический прессинг (значительный рост себестоимости книги), мы стремимся сделать все, чтобы сохранить по доступным ценам социально необходимую литературу. Имею в виду учебники, справочные издания, литературу по искусству, краеведению, музыке. Государственная дотация, госзаказ, полагаю, помогут нам в этом.

Кроме того, серьезно думаем над созданием республиканского фонда защиты белорусского книгоиздания им. Ф. Скорины. А то, неровен час, в нынешних суетных буднях растеряем скорининские традиции искусства книги, уважительного отношения к ней, потеряем книгу как великую духовную сокровищницу. Этого не простит нам ни читатель, ни мы сами.

— На фоне проблем, Анатолий Иванович, не будем забывать о праздниках. Я знаю, что в 1990 году на всесоюзном книжном конкурсе, впервые за всю историю белорусского книгопечатания, книга, выпущенная в издательстве «Вышэйшая школа», посвященная Ф. Скорине, была отмечена высшей книжной наградой — дипломом И. Федорова. Какие награды получили наши книги в 1991 году! На мой взгляд, все-таки белорусы умеют делать книги...

— Да, наша книга выгодно отличается в Союзе. И даже учебники издательства «Народная асвета» были недавно отмечены на ВДНХ СССР. А мы тем не менее на республиканском конкурсе «Искусство книги» были критичны по отношению к себе и решили первого места не присуждать никому. Но это не значит, что не было хороших работ. Просто мы-то знаем, что у нас есть потенциальные возможности выше поднять планку.

И это подтвердилось на проходившем недавно в Минске XXIII конкурсе «Искусство книги-90» республик Прибалтики и Белоруссии. Из четырех участников Белоруссия получила больше всех дипломов — 14 за художественное оформление и 21 за полиграфическое исполнение. 21 из представленных 25 книг отмечена теми или иными дипломами. Среди 86 книг, участвовавших в конкурсе, только 5 получили по два диплома I степени — за художественное оформление и полиграфическое исполнение. И из пяти — две наши. Это книга О. Лойко «Францыск Скарына, або Сонца маледзіковае» (издательство «Мастацкая літаратура») и книга-малютка «Белорусская кухня» (издательство «Ураджай»).

Так что при всех трудностях и сложностях терять искусство книги мы не намерены.

Скорина не позволит.

Но Скорина же и поможет.

Записала И. ГУРИНОВИЧ.

*КУРЬЕР ПЛАНЕТЫ

На основе пяти принципов

ПЕКИН. Китай готов развивать отношения добрососедства и дружбы с Советским Союзом, основываясь на пяти принципах мирного сосуществования. Об этом, как сообщает агентство Синьхуа, заявил Генеральный секретарь ЦК КПК Цзян Цзэминь в беседе с находящимся здесь с визитом бывшим премьер-министром Японии Ясухиро Накасонэ. Мой визит в СССР, добавил руководитель китайских коммунистов, совершается в ответ на визит М. С. Горбачева в Китай в 1989 году.

В нынешней международной обстановке, которую Цзян Цзэминь охарактеризовал как «неспокойную», Китай будет и впредь проводить независимую, самостоятельную и миролюбивую внешнюю политику.

✦ ЮГОСЛАВИЯ: Напряженность сохраняется

БЕЛГРАД. Напряженной остается обстановка в восточных районах Хорватии после происшедших в четверг вооруженных столкновений между сербским населением и отрядами хорватской милиции в населенном пункте Борово-Село. По заявлению представителей органов внутренних дел Хорватии, конфликт начался после обстрела отряда МВД Хорватии, прибывшего туда для освобождения задержанного местными жителями милицейского патруля. Как сообщает информационное агентство ТАНЮГ, в результате вооруженных стычек погибли 12 человек из состава подразделений МВД Хорватии, многие ранены. Есть убитые и раненые и среди сербского населения.

ВСТРЕЧИ

ВАШИНГТОН. Белый дом объявил о предстоящей 6 мая встрече Дж. Буша с бывшим министром иностранных дел СССР Эдуардом Шеварднадзе, который прибудет в США с частным визитом.

Как сообщил пресс-секретарь Марлин Фицуотер, президент примет Шеварднадзе по его просьбе. Бывший советский министр, а ныне президент внешнеполитической ассоциации, прибудет в Вашингтон по приглашению Эспинского института гуманитарных исследований, специализирующегося на международных исследованиях. Фицуотер указал, что президенту было бы «интересно узнать мнение» Эдуарда Шеварднадзе о процессах, происходящих в СССР.

Консерваторы терпят неудачу

ЛОНДОН. Серьезную неудачу потерпела правящая консервативная партия Великобритании на состоявшихся в четверг выборах в местные органы власти Англии и Уэльса. Согласно предварительным данным, в результате выборов, на которых оспаривалось в общей сложности более 12 тысяч мест в местных органах власти, консерваторы потеряли 785 мест. В то же время ведущая оппозиционная партия — лейбористская — сумела добиться успеха, увеличив свое представительство в местных советах на 424 места. Третья по величине партия в стране — либеральные демократы — обошла на выборах как консерваторов, так и лейбористов, получив дополнительно 445 мест.

✦ ВЕЛИКОБРИТАНИЯ: Принцесса у детей

ЛОНДОН. Принцесса Диана, супруга наследного принца Чарльза, посетила Хаммерсмитский госпиталь — расположенную в западном Лондоне больницу, где проходят курс лечения 11 советских детей, и имела с ними получасовую беседу. Трое детей пострадали в результате чернобыльской катастрофы.

В течение шести недель они будут находиться в этой больнице, где получат необходимую медицинскую помощь. Все расходы, связанные с лечением прибывших сюда из Баку советских детей, будут оплачены двумя британскими нефтяными компаниями — «Бритиш петролеум» и «Рамко».

КОНГРЕССЫ

БУДАПЕШТ. «Рамки для сотрудничества между Востоком и Западом». Так был назван конгресс участников интеграционной программы научно-технического сотрудничества западноевропейских стран «Эврика», завершивший работу в Будапеште. Эта программа, созданная в 1985 году, нацелена на достижение «технологически единой Западной Европы». Под эгидой «Эврики» в настоящий момент осуществляются около 370 исследовательских проектов силами 1500 научных институтов.

Особенностью нынешнего форума стало то, что в нем впервые приняли участие представительные делегации из стран Восточной Европы и Советского Союза.

В зоне бедствия 10 миллионов

ДАККА. Маленькие островки суши среди безбрежного моря воды, разрушенные мосты и вывороченные стихией столбы линий электропередачи, боль и страдания на лицах людей запечатлены на фотографиях, опубликованных в бангладешских газетах. В результате небывалого по силе за последние 100 лет урагана, обрушившегося в начале недели на южные районы Бангладеш, в зоне бедствия оказалось более 10 млн. человек. Они лишены крова и пропитания, отрезаны от внешнего мира.

По официальным данным, число жертв уже достигло 92 тыс. человек. Однако этот страшный список, по прогнозам, будет значительно больше. Никто также не может сказать, что стало с большинством жителей многочисленных мелких островов залива, которые были буквально сметены с лица земли огромной приливной волной.

✦ ГЕРМАНИЯ: Визит к генералу

БЕРЛИН. Договор об условиях временного пребывания и планомерного вывода советских войск с территории ФРГ осуществляется «корректно и во взаимном согласии». Об этом заявил в Потсдаме председатель СДПГ Ханс-Йохен Фогель после встречи с главнокомандующим Западной группы войск генерал-полковником Матвеем Бурлаковым.

Руководитель СДПГ ознакомился в Потсдаме со службой и жизнью некоторых воинских подразделений ЗГВ.

На встрече с советским командованием обсуждались также экологические и финансовые вопросы, связанные с выводом советских войск из Германии.

СООБЩЕНИЯ

БУХАРЕСТ. Обновление румынского общества, приумножение демократических ценностей, отстаивание достоинства и свободы граждан — эти задачи ставит перед собой Фронт национального спасения — социал-демократический (ФНС СД) — новая партия левоцентристского направления, официально представленная местным и иностранным журналистам. Председатель партии Велику Рэдинэ заявил в ходе пресс-конференции, что сторонники нового политического формирования «остаются преданными идеалам румынской революции от 22 декабря 1989 года и предвыборной политической платформе ФНС».

Когда поют солдаты



В рамках подготовки к известному фестивалю под таким названием в центре Берлина состоялся концерт оркестра Западной группы войск. Выступление-репетиция советских военных музыкантов на Парижской площади у Бранденбургских ворот было с интересом встречено горожанами и туристами.

✦ ПОЛЬША: 200-летие конституции

ВАРШАВА. Важному событию в истории Польши — 200-летию конституции 3 мая, первого прогрессивного основного закона страны, — было посвящено состоявшееся здесь совместное торжественное заседание сейма и сената Республики Польша. В нем участвовали председатель Совета Министров Ян Кшиштоф Белицкий, члены правительства, представители епископата католической церкви.

По случаю национального праздника — дня конституции 3 мая состоялась торжественная смена почетного караула у могилы Неизвестного солдата и возложение венка от имени народа. В церемонии принял участие президент Польши Лех Валенса.

ПРОТЕСТЫ

КАИР. Круглосуточный комендантский час вновь введен в городе Бейт-Лахия и палестинском лагере Джабалия в оккупированном секторе Газа. Это решение принято властями из опасения новых антиизраильских выступлений.

В Эль-Халиле, на Западном берегу реки Иордан, не работают торговые предприятия, остановился общественный транспорт. В городе проводится всеобщая забастовка в знак протеста против репрессий израильских карателей, убивших вечером 3 мая двадцатилетнего юношу при разгоне антиправительственной манифестации. Эль-Халиль объявлен «закрытой военной зоной».

Обзор международной информации по материалам ТАСС

ОТ НАШЕГО ГЛАВНОГО КОРРЕСПОНДЕНТА

ЧИТАТЕЛЬ — ГАЗЕТА

«Я к вам пишу...»,

или Признание в День печати корреспондента отдела писем в любви читателям газеты

Ах, незабвенная пушкинская Татьяна, счастливо страдающая от неразделенной девичьей любви к Онегину! Ей бы нынешние наши заботы... Все эти очереди, дефициты, жуткие цены, компенсации, индексации, налоги, экономические смерчи и политические штормы.

Увы, не любовь водит пером тех, кто с болью или тревогой, надеждой или отчаянием пишет на конверте: «В редакцию газеты «Советская Белоруссия». Чаще — обида, гнев, раздражение, желание выплеснуть все, что наболело на душе, мольба о помощи, надежда на справедливость. Около десяти тысяч читательских писем получила редакция с начала года. Порой резкие, злые, обидные — они сама жизнь с ее горечью, сложностями, тревогами и такой теперь редкой радостью.

Ваши письма — чуткий барометр событий, происходящих в обществе. Без них не было бы газеты, лучших журналистских материалов, в основу которых положены события и факты, сообщенные вами. «Командировка по письму» и «Читатель — читателю», «Квартирный вопрос» и «Юридический клуб», «Репортер» и «Дела житейские», десятки других рубрик — все это ваши письма. Сотни их опубликованы на страницах газеты.

Редакционная почта отчасти изменилась в последнее время. Меньше стало жалоб «местного масштаба» (это отрадно — значит, более внимательно стали относиться к нуждам граждан власти на местах). Зато прибавилось писем-размышлений, откровений, появилось стремление разобраться в происходящем, выразить свою точку зрения.

Не часты в наше трудное время радостные вести. Но как глоток живой родниковой воды ваши письма о человеческом в человеке, непреходящих ценностях жизни — милосердии, доброте, сострадании, взаимопомощи, чести, совести, достоинстве, любви и верности.

Как в последнюю инстанцию обращаются нередко наши читатели в общественную приемную «СБ». Всегда готовы внимательно выслушать, прийти на помощь наши внештатные корреспонденты, бескорыстно служащие газете, ветераны войны и труда В. А. Рождественский, Е. И. Криштапович, Д. Ф. Куваев, П. Г. Водолажский, А. И. Тюрина и другие. Квалифицированные юридические консультации дают Р. В. Зубова, Н. В. Пилецкая, З. Н. Бутько.

Мы благодарны вам, дорогие наши читатели, не только за верность и дружбу, но и за горькие слова правды, справедливую критику. Горькие пилюли для нравственного здоровья газеты полезней меда похвал. Спасибо, что не даете почивать на лаврах, успокаиваться, очерстветь душой. Мы любим вас всех: доброжелательных и ироничных, сердитых и, может быть, не всегда объективных—разных. Каждый нам дорог. Потому и стараемся, чтобы газета входила в ваш дом умным собеседником, советчиком, другом. Жаль, не всегда это получается, но давайте стараться вместе, сообща.

До новых, надеемся, интересных и нужных для вас встреч на страницах газеты!

Зинаида КИСИНА,
корреспондент
отдела писем.

СНИМОК ИЗ КОНВЕРТА

Островок

Деревня Залучаны — средняя по величине, каких десятки в каждом районе. Вдоль двух улиц стоят крепкие, хотя и не новой постройки, дома. В их ряду своеобразная достопримечательность — самая маленькая работающая начальная школа.

Весной, пока земля не покрылась травой, а деревья листьями, на улице всегда немного неуютно, серо. Двор же Залучанской школы приятно удивляет ухоженностью. За порогом встречает волна тепла от натопленных печей-столбиков. Так же тепло приветствует гостей и сама хозяйка — Татьяна Феликсовна Конопко.

Уют — первое, что отмечаю, когда мы входим в класс. Их, учеников Татьяны Феликсовны, всего пятеро. Но представляют они три класса. Самая маленькая — первоклассница Юля Бузук. Во втором классе занимаются Ирина Ясюкевич и Павел Величко, в третьем — Вероника Бузук и Коля Пекарь. Через несколько минут каждый уже работает над полученным заданием. Интересно наблюдать, как учительница незаметно переключается с одного класса на другой. Занятия идут на белорусском языке. В плотном расписании урока есть и игровые минуты для отдыха, когда дети разгадывают загадки, читают стихи.

Сотни мальчишек и девчонок переступили порог этой школы за тридцать лет ее существования, получили здесь первые знания. Была она раньше многолюдной и шумной, занятия проходили в две смены. Сколько еще проживет она прежде чем пополнит список закрывшихся! Год, два, три! Видимо, не больше. Вот так школа становится своеобразным барометром жизни деревни...

С. ГОСПОДУРО.

НА СНИМКЕ: Татьяна Феликсовна КОНОПКО со своими учениками.

Фото автора.
Волковысский район.

ЧИТАТЕЛЬ — ЧИТАТЕЛЮ

На суд людской

Здравствуйте, рубрика «Читатель — читателю»! Очень хорошо, когда есть возможность вынести на суд людской свои сомнения, разочарования, все, что наболело на душе. Как важно нам понять друг друга, а если надо—помочь, поддержать. Это подтверждают и многие письма рубрики.

Неизвестно, как бы сложилась судьба Наташи Ивановой (вспомните ее исповедь «К счастью, ошиблась!» в выпуске за 8 марта), не получи она на свое письмо десятки читательских откликов. Чувствуется, что они помогли Наташе окрепнуть духовно. Ей никогда не будет в тягость жизнь вдвоем с сынишкой. Ведь в детях наше счастье.

Я уже немолода — отметила сорокалетие. Двенадцать лет воспитываю троих детей одна. Хлебнула всего сполна, потому так понятен вопрос: «Где вы, настоящие мужчины?», который задала в письме «Гордость — не порок» Галина Николаевна. Тяжело растить детей одной, без отца, но мы ведь **ЖЕНЩИНЫ!**

А Василий Петрович Антоненко, оставшийся с тремя дочками на руках, в свою очередь спрашивает: «Где вы, прекрасные хранительницы домашнего очага?». Очень хочется ответить ему: там, где и вы, мужчины, — рядом с детьми. Достойно, без жалоб и слез несем свою нелегкую ношу.

Разумеется, понять Василия Петровича смогут лишь те, кто сам испытал такую долю. Перед этим действительно настоящим мужчиной я преклоняюсь. Он мужественно выдержал все испытания, уготованные ему жизнью. Желаю Василию Петровичу и его дочерям счастья. А нашей рубрике «Читатель — читателю» спасибо за возможность познакомиться с такими прекрасными людьми. Если же в ней найдется уголочек для моего письма и кто-то захочет ответить, поделиться своими мыслями, оставляю номер телефона — 3-68-96. Валентина Ивановна, г. Бобруйск.

Нельзя жить обидой

Давно собиралась вам написать. Решиться помог случай. Семь лет болею полиартритом. Тот, кто знает эту болезнь, поймет, как это мучительно. Но тяжелее физической боли душевная. Предал самый близкий человек — муж. Так и сказал: «Мне нужна здоровая жена». Осталась одна с детьми. Поняла — надеяться можно только на себя.

Но недавно пришла к выводу: нельзя жить обидой, замыкаться в своем горе. А случилось это после одной встречи, изменившей все мои представления о взаимоотношениях людей. Произошла она в Минске, куда я приезжала на консультацию к врачу.

В клинике обратила внимание на немолодую пару. Передвигались мужчина и женщина с трудом, бережно помогали друг другу. Столько заботы, внимания, доброты было в каждом движении, во взглядах. Такому можно позавидовать! Подошла к ним, заговорила и узнала удивительную историю о настоящей любви. Познакомились они пятнадцать лет назад... в больнице. Ее оставил муж, его — жена. Отказались от инвалидов. Общая беда вначале объединила, как друзей по несчастью. А некоторое время спустя поняли — пришла любовь, проверенная тяжелым испытанием.

После этой встречи о многом передумала. Появилась надежда: а вдруг где-то есть одинокий мужчина, потерявший всякую веру в счастье? Может быть, отзовется.

Очень прошу — напечатайте мое письмо в рубрике «Читатель — читателю». А адрес пусть останется в редакции. Боюсь, что родные меня не поймут, Людмила Ивановна Беляева. Живу в Минской области.

ТАКАЯ ЖИЗНЬ...

Диплом для безработного

Обратиться к вам заставила перспектива моего будущего, вернее — бесперспективность. У меня такое ощущение, что я перед пропастью и кто-то ради шутки завязал мне глаза. Учусь на пятом курсе энергетического факультета БПИ по специальности «электрические станции». Стипендию получаю 60 рублей, в марте компенсацию дали столько же, а в апреле только тридцать. Как жить? По самым скромным подсчетам, на еду (если готовить самой) уходит 120 рублей, а если питаться в столовой, то 150. А кроме еды, ведь одеться, обуться надо, в кино или театр сходить... В талоны «визитки» не завернешься, а хороших товаров нет или стоят больше всей стипендии вместе с компенсацией.

«Добрые дяди» из разных высоких инстанций советуют воспользоваться родительской подмогой. А что брать, если им самим не хватает? У меня мать — пенсионерка, болеет часто. Это я должна ей помогать. Раньше получалось — с первого курса работала на полставки в институте. А теперь не берут. Куда ни пойди — своих людей сокращают, совместители не нужны.

У меня и после окончания института работы не будет. Получу так называемый свободный диплом для... безработного. На распределении не было ни одного женского места в Минске. Парни еще могут как-то устроиться, а мы нигде не нужны. Уехать из Минска тоже не могу, иначе придется бросить больную одинокую мать.

Сколько не искала работу по специальности, все напрасно. Кто не хочет платить за новоиспеченного специалиста деньги БПИ, кто своих работников не знает, куда девать, кто из «принципа» женщин на работу не берет, а кто и взял бы, да стажа у «зеленой» студентки нет. В других отраслях я тоже не нужна.

Может быть, пойти в дворники, а для большей производительности труда прикрепить на метлу диплом?! Но ведь и у дворника зарплата ненамного больше моей стипендии, а это нищета....

И еще об одном хочу сказать. Я женщина, будущая мать, которой предстоит иметь семью, детей. Но станет ли это возможным? Будущий муж тоже студент, а в перспективе такой же безработный. Вдвоем мы, может быть, еще как-то протянем, а если родится ребенок? Где брать деньги? Чем его кормить? Во что одевать? Мне страшно... И не только мне одной — нас много. Завтрашние безработные и нищие — это сегодняшние студенты, у которых ничего нет, даже веры в «светлое будущее». А ведь это молодые, здоровые люди, которые хотят жить. Хорошо жить! И что будет, когда их терпению придет конец?..

Елена ДАНИЛОВИЧ,
студентка, 22 года.

Видно, придется уехать

Работаю я дояркой в колхозе «Прогресс» Ушачского района. Обслуживаю группу в пятьдесят коров при трехразовом доении. На пять групп у нас пять доярок. Работаем практически без выходных. Душевая есть, но о том, чтобы помыться после работы, можно только мечтать: забита канализация. Кроме того, одну раздевалку заселили — заняли под жилье. О нехватке кормов, их низком качестве, падеже телят говорить не буду — картина печальная.

И в таких условиях нас заставляют дежурить на ферме—смотреть, чтобы не удавился теленок на привязи, принимать отелы. Составлен график, и раз в пять дней доярка вынуждена с пяти часов утра до девяти вечера находиться на ферме. Не дай бог отлучиться! За это снижается оценка в «листке качества работы» и следует наказание рублем.

За дежурства нам не платят и отгулов не дают. Говорят, что это входит в наши обязанности. Но ведь нет в нашей стране закона, утверждающего рабский труд без выходных по шестнадцать часов в скотских условиях. Он регламентирует 41-часовую рабочую неделю и нормальные условия. Так почему никто не несет ответственности за нарушение закона?

Все необходимое для создания нормальных условий работы у нас есть. Нет только личной и материальной ответственности каждого руководителя за свой участок. Снизились надои из-за бескормицы — все в убытке: и кормачи, и доярки, но только не руководство. Их оклады от этого не страдают. А выполнили план — им премия. А нам не положено—превышены плановые затраты на ферме. Ведь кормим скот покупным зерном из Казахстана, а сенаж покупаем в Литве.

Я приехала работать в колхоз из города, оставила благоустроенную квартиру, «непыльную» работу. И, видимо, придется возвращаться. Нормальный человек, стремящийся жить полноценной жизнью, в таких условиях долго не выдержит. Человек должен жить по-людски.

Убедительно прошу редакцию опубликовать мое письмо. Ведь дело не во мне одной, а в тысячах бесправных и униженных.

А. КАДОЧНИКОВА.
п/о Матырино
Ушачского района.

Между небом и землей

Ждать помощи больше неоткуда. Обращаюсь в редакцию. Работаю на обувной фабрике в Бобруйске. До замужества жила в общежитии. А когда была в декретном отпуске, меня оттуда попросили. Правда, комендант меня утешила—сказала, что выписывать пока не будет. А тут ввели визитные карточки. Всем дали, а мне нет. Прописана, говорят, по фамилии Зайковская, а паспорт — по мужу.

При обмене паспорта печать мне не поставили. Ни прописки, ни выписки — чистый листок. Оказалась между небом и землей. Начальник паспортного стола говорит, что они не виноваты и ничего сделать не могут. А у меня ребенок маленький. Вышла из роддома — пеленок не смогла купить.

О. НИКИТКО.

Бобруйский район.

ИЗ ПОЧТЫ

Не рвать последнюю нить

...Суверенитеты, вплоть до самых «околоточных», уже сделали свое нехорошее дело, развалили наш «нерушимый» Союз. Осталось единственное звено, объединяющее эти развалины, — это КПСС. Нельзя рвать и эту последнюю нить. Неужели и в ней возьмут верх суверенитеты и дробление?

Да, бегут из партии члены КПСС. Больше покидают ее, чем вступают. Даже «дверьми хлопают». И не надо делать вид, что ничего страшного не происходит. Ведь бегут не только те, кто вступал в партию из корыстных целей, а и те, кто не согласен с официальной политикой, во всем и вся разуверился. Многие из них чувствуют, что обокрали, опустошили и оскорбили их идейные убеждения.

И тем не менее, думаю, что сплочение сегодня необходимо не только самим коммунистам, но и всему народу, иначе бед не оберемся.

Вот об этом нужно ставить вопрос.

Ф. ЧАПЛИНСКИЙ,
бывший член КПСС.
г. Пинск.

Служба заботы

Так называем мы отделение социальной помощи на дому Фрунзенского райсобеса г. Минска. Никогда не оставляют нас, одиноких и немощных, наедине со своим горем сотрудники службы заботы. Вот уже пять лет помогает мне Надежда Трофимовна Лапунова в домашних хлопотах, доставляет продукты, лекарства. А главное — несет в своем сердце доброту и чуткость.

Не забывает о нас и Фрунзенское районное общество инвалидов. Мне, например, сейчас бесплатно ремонтируют квартиру. Постоянно помогают и другим одиноким пенсионерам. Большое спасибо за эту заботу председателю общества Николаю Ивановичу Гончарову.

А. АКУЛИЧ,
инвалид первой группы.

ВЫ ПРОСИЛИ ВМЕШАТЬСЯ

«Заговор молчания»

«Для нас, жителей микрорайона Лядище города Борисова этот «заговор молчания» длится более десяти лет. Не можем слушать передачи на белорусском языке, так как радиотрансляционная сеть в наших домах отсутствует. Службы, от которых зависит решение вопроса, до сих пор не могут договориться, кто проложит три километра кабельной линии. Обращались мы и к начальнику городского узла связи, и в горисполком, но руководство города закрыло на все глаза и, видимо, крепко заткнуло уши, чтобы не слышать наших жалоб», — так закончил свое письмо в редакцию «Советской Белоруссии» Евгений Павлович Янцевич.

За помощью автору письма «СБ» обратилась в Минское областное производственно-техническое управление связи. Начальник управления В. С. Иванович сообщил: «Проведенной проверкой установлено, что при возведении микрорайона Лядище не были выполнены технические условия по строительству радиофидера и внутренних радиопроводок жилых домов. В настоящее время техническая документация на радиофикацию микрорайона разработана, и в первом полугодии нынешнего года, как пообещал начальник квартирно-эксплуатационного управления г. Борисова Виктор Семенович Сердонин, «заговор молчания» наконец-то будет нарушен».

Медленно поспешая

Недавно А. Е. Меньшеву из г. Солигорска довелось отдыхать в республиканском санатории «Буг». Человек наблюдательный и неравнодушный, он заметил: на территории ведутся строительные работы, но поспешают строители медленно и неизвестно, когда закончат возведение так необходимых санаторию объектов. Вот и решил попросить редакцию «Советской Белоруссии», чтобы помогла ускорить дело.

Письмо А. Е. Меньшева было рассмотрено Белорусским республиканским советом по управлению курортами профсоюзов. Заместитель председателя совета М. П. Кучеренко ответил редакции, что замечания автора небезосновательны. Его письмо о медленном сооружении пристройки к лечебному корпусу и скважины минеральной воды в санатории «Буг» обсуждено с подрядчиками — арендной стройкой № 2 ПСКО «Белпрофстрой» и гидрогеологической режимно-эксплуатационной станцией. Обращено внимание на обеспечение объектов материалами, оборудованием, на улучшение организации труда. Все работы должны быть завершены в четвертом квартале нынешнего года.

Разжаловали за поборы

Житель города Молодечно В. А. Юргевич, постоянно пользующийся местным поездом, курсирующим до Крулевщизны, приметил одну особенность: проводник, продающий билеты в вагоне, деньги за проезд получает, но билеты оставляет у себя. Вначале думал — по «забывчивости». Напомнил — получил сдачи: его обругали. Пассажир возмутился, сказал проводнику, что грабить людей средь бела дня, да еще при исполнении служебных обязанностей, негоже. Но возмущение действия не возымело — поборы продолжались. О чем В. А. Юргевич и написал в редакцию «СБ».

По нашей просьбе письмо было проверено отделом ревизий и контроля Белорусской железной дороги. Начальник отдела Л. И. Хаин сообщил о результатах проверки: «Факты, о которых писал В. А. Юргевич, подтвердились. За допущенные нарушения проводник З. И. Рогунович освобождена от своих обязанностей и переведена на другую работу, не связанную с материальными ценностями». Дабы не было больше искушения.

СИТУАЦИЯ

Все для блага... управдома

Из своих шестидесяти двух лет жизни почти тридцать шесть проработала на Минском тракторном заводе. Восемь лет ждала улучшения жилищных условий. Наконец в декабре прошлого года дождалась — предложили квартиру в старом подменном заводском фонде. Выбора не было, и я согласилась.

В январе мы с сыном выписались, так как нас предупредили: надо скорее оформлять документы. Четвертого февраля получили ордер на свою двухкомнатную «благоустроенную», но вселиться до сих пор не можем. Квартира почти сорок лет без капитального ремонта. Вся сантехника покрыта ржавчиной. Газовая плита тоже проржавела. Двери, оконные рамы, подоконники, пол прогнили.

Пришлось идти с заявлением к начальнику заводского жилищно-коммунального отдела А. И. Слынько и просить о капитальном ремонте «новой» квартиры. Ответ получила отрицательный. Отказал и заместитель генерального директора МТЗ А. Я. Белугин.

После этого не раз умоляла начальника жилкомотдела помочь хотя бы с частичным ремонтом — заменить ванну, газовую плиту, пришедшую в негодность сантехнику. Лишь в начале апреля он решил вопрос и отправил меня к управдому Л. С. Хармант. Но на этом мои хождения по мукам не закончились. Лина Савельевна вместо помощи... закатила скандал.

За восемьдесят рабочих дней, начиная с января, в течение которых регулярно хожу то в ЖКО, то в домоуправление, добиваясь ремонта жилья, со мной от души наигрались в «футбол».

Я не собираюсь, как некоторые, чтобы добиться внимания к себе, объявлять голодовку или положить на стол заводского парткома свой партийный билет. Но до слез обидно, что проработав на заводе более половины жизни, став инвалидом, я так и не заработала десятка досок для починки дверей и оконных рам. Хожу по начальству, обиваю пороги коммунальных служб и домоуправления, как милостыню выпрашивая вполне законный ремонт квартиры. Говорят, все для блага человека, а у нас... для управдома.

Р. ШАРИФКУЛОВА,
ветеран труда Минского тракторного завода.

Помогите бабушке

Пишет вам бабушка Надежда Владимировна Шишковская. Обращаюсь с большой просьбой: напечатайте мое письмо в рубрике «Читатель — читателю». Я одна воспитываю трех внуков, которые стали сиротами при живых родителях. Горько признаваться, но дочь с зятем сильно пили, за что и были лишены прав на детей.

Внуков я в «сиротский дом» не отдала — очень дороги они моему сердцу. Решила, пока есть силы, сама подниму их на ноги. Ребятишки тоже ко мне привязаны. Не хочу, чтобы жили они без ласки и домашнего очага, чтобы чувствовали себя одинокими, брошенными.

Городской отдел народного образования оказал нам материальную помощь. На эти деньги я купила детям кое-что из одежды. Но дальше жить стало трудно. Пенсия у меня невелика — на четверых 99 рублей даже с компенсацией маловато. От отца ребятишки ничего не получают, он уехал неизвестно куда. Мать стала работать уборщицей, но получает 80 рублей — что с нее возьмешь? А жить-то нужно — кормить, одевать, обувать детей. Потому и решила обратиться к добрым людям за помощью.

Ничего не придумала, пишу чистую правду. Возраст внуков — 4, 9 и 14 лет. Может, у кого-то есть игрушки для малыша. В магазине искать—пустая затея, а если где появятся, разве я выстою полдня в очереди? За любую помощь буду благодарна. Адрес нашей семьи: 223610, Минская область, г. Слуцк, улица Володарского, 12—3.

С надеждой—Надежда

Вот уже полгода, как мы живем в Белоруссии. Переехали сюда с Украины, из чернобыльской зоны из-за болезни сына. У шестимесячного малыша началась анемия, и врачи посоветовали сменить место жительства. Но что я могла сделать, оставшись одна с грудным ребенком на руках (папа нас бросил)? Спасибо стареньким родителям — без них мы бы с сынишкой пропали. Попробовали устроиться в одном из украинских колхозов на чистой земле, но нас нигде не хотели брать. И тогда родители решили ехать в Белоруссию, на родину отца.

Так мы оказались в Оршанском районе Витебской области. Благодаря вниманию местных властей нам дали пристанище, помогли обустроиться. Конечно, тянет в родные края. Как говорится в украинской пословице: «Та земля мила, де мати родила». Но здесь нам нравится, а главное — люди хорошие, приветливые. Только вот друзей у меня пока нет. Прежние остались на Украине. У них свои заботы и проблемы. А в трудные минуты так хочется поделиться с близким человеком тем, что творится в душе, найти отклик, понимание. Вот написала вам, выговорилась, и вроде бы легче на сердце стало. Может быть, и мне кто-то напишет. С надеждой — Надежда Остапчук. 211037, Витебская область, Оршанский район, деревня Светочевка.

5 тысяч... за любовь

Как часто распадаются даже благополучные с виду семьи. Из своих жизненных наблюдений я сделала вывод, что разводы в основном бывают опрометчивые, необдуманные. Вдруг оказывается: кто-то из супругов (как правило, муж) воспылал новой любовью и спешит избавиться от старой, а заодно и от детей. Но ведь развод—трагедия прежде всего для детей. Считаю, именно их надо в такой ситуации защитить материально. Я не говорю об алиментах, это само собой разумеется. У меня другое предложение. Пусть при расторжении брака тот, кто по причине «новой» любви решил освободиться от семейных уз, платит от двух до пяти тысяч рублей в пользу детей. Может быть, это сократит опрометчивые браки и разводы, а значит, и несчастливые семьи.

Хотелось бы знать, что думают об этом другие? Алла Михневич, г. Слуцк.

Предлагаю закрыть

Заранее прошу простить за мое «колючее» письмо. Но решил — больше молчать не буду. Хотя вряд ли у вас хватит духа после меда похвал в адрес рубрики «Читатель — читателю» напечатать горькую пилюлю.

Надоели эти жалобы, слезы, исповеди «обиженных судьбой». Кому они нужны? Считаю, газета, тем более партийная, не сваха, не крестная мать, не нянька, утирающая разбитый нос «ребенку» в возрасте «после тридцати»... В жизни столько важных, серьезных проблем, а вы занимаете дорогое место в газете этими, с позволения сказать, «откровениями» души. В общем, не обижайтесь, но мое мнение такое—рубрику надо закрыть. **Николай Мельник**, г. Брест.

ОТ РЕДАКЦИИ: Как видите, Николай, духа хватило. За откровенное мнение спасибо. Горькие пилюли для «здоровья» газеты полезней меда похвал. А что касается предложения закрыть рубрику, которая вам не нравится, то здесь, последнее слово за нашими читателями. Ведь она была открыта по их желаниям. Как они решат, так тому и быть. Адресуем ваше предложение им и ждем, что скажут.

ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

Нарочно не придумаешь

17 ноября прошлого года в «Советской Белоруссии» было опубликовано письмо ветерана Великой Отечественной войны А. Левчука под заголовком «Где найти управу?». Вкратце напомним содержание. В Пружанах уничтожили принадлежащую ему и братьям отцовскую усадьбу. Причем варварски. Бульдозером выкорчевали сад, разрушили заборы, добрались и до построек.

Мы опубликовали его письмо, надеясь на широкую общественную поддержку. И не ошиблись. Приведем одно из писем, поступивших в редакцию. Слесарь Могилевского завода имени Кирова Ф. Стибло, возмущаясь и негодуя случившимся, заканчивает свое письмо так: «...хочется верить, что те, кому положено, не оставят без внимания ту боль, несправедливость, которые перенес ветеран Великой Отечественной войны А. Левчук».

Дорогой Франц Гелярович! Ваши надежды не оправдались. Командно-административная система в лице тт. Требникова, Тарасевича, которые возглавляют горсовет, райисполком, не снизошла до нужд и забот ветерана.

Другое дело, решили мы, правоохранительные органы. Исходя из этого, направили письмо А. Левчука в прокуратуру БССР для реагирования. Читаем ответ: «Решение исполкома Пружанского горсовета народных депутатов от 22.07.90 г. «Об отводе земельного участка Брестскому НПО по сельскому хозяйству для строительства жилого дома» принято с нарушением действующего на то время законодательства. Так, в соответствии с ч. 2 ст. 86 Земельного кодекса БССР от 24.12.70 г. изъятие находящихся в пользовании граждан земельных участков в городах, занятых плодово-ягодными деревьями и кустами, производятся на основании решения исполкома областного Совета народных депутатов, куда Пружанский горисполком не обращался. В настоящее время с введением с 1 января 1991 г. в действие нового Кодекса БССР о земле право изъятия земельного участка в городах предоставлено городскому Совету народных депутатов.

В соответствии со ст. 53 данного Закона земельные участки гражданам БССР предоставляются в пожизненное наследуемое владение.

Однако вышеназванное решение исполкома об изъятии части земельного участка у Левчуков было принято до принятия Закона СССР «О собственности в СССР» и нового Кодекса о земле.

На данном участке в настоящее время новым землепользователем уже воздвигнуты стены строящегося жилого дома.

При таких обстоятельствах, учитывая, что собственники домовладения пользуются оставшейся частью участка в размере 0,095 га, оснований для вмешательства органов прокуратуры по письму Левчука А. И. не имеется».

Да, нарушение было, однако... И спасаются этим «однако». А почему бы не применить закон? Раз нарушение было, значит, по логике вещей, надо его устранить.

Есть в этой истории и еще один момент. Пользуешься участком или нет, но денежки плати. Буквально несколько дней назад А. Левчук получил из Пружанского горисполкома предписание: немедленно заплатить налог за пользование земельным участком и строениями.

И приходится ветерану платить за тот участок, который отняли, за ту усадьбу, которую разрушили.

Вот уж поистине нарочно не придумаешь.

Ф. ШЛЫК.

Факты • События • Люди

*КРУГОЗОР

По материалам ТАСС, ИАН





Китайские кварталы Нью-Йорка

В Нью-Йорке, этом огромном мегаполисе, бросается в глаза колоритное смешение разных народов. Примечательны в этом отношении китайские кварталы города, где на узких улочках сполна можно ощутить дыхание Востока. Здесь проживают 6 тысяч выходцев из Китая, а их общее число в Нью-Йорке превышает 20 тысяч человек.

НА СНИМКАХ: так называемый Чайнатаун, где есть своя пагода, свои школы и банки, театры, демонстрируются китайские фильмы и ставятся национальные оперы; на одной из улиц Чайнатауна установлена бронзовая скульптура великого китайского мыслителя, основателя древнего этико-политического учения Конфуция [551—479 годы до нашей эры].

Фото С. МОСТОВЕЦ (ТАСС).

СССР – Япония: крупномасштабный проект сотрудничества

Всеяпонский союз кооператоров выразил готовность приступить совместно с советскими партнерами к детальной проработке проекта строительства крупного хранилища и перегрузочного центра на Советском Дальнем Востоке, в окрестностях города-порта Находка. Задача планируемого центра — облегчение и ускорение транспортировки в Японию огромных партий калийных удобрений, закупаемых в СССР.

В соответствии с разрабатываемыми планами, в одном из портов — Восточном или Ванино — будет построен складской комплекс, способный накапливать и пропускать до 1 млн. тонн удобрений, добываемых на Урале.

Выдвинутый проект отвечает планам СССР и Японии по созданию специальной зоны экономического сотрудничества стран, расположенных по берегам Японского моря.

Зеленый свет для японских «Судзуки»

40 лет Венгрия не имеет своей автомобильной промышленности, кроме производства знаменитых автобусов «Икарус». Но теперь подписано соглашение между правительством Венгрии и Осаму Судзуки, владельцем четвертой по значению японской автомобильной компании, о строительстве недалеко от города Эстергома автозавода. Дата его ввода в строй определена с точностью до суток — 24 октября 1992 года. Предприятие будет выпускать легковые автомобили «Судзуки-свифт».

Планируется выпустить количество автомобилей, способное удовлетворить 40 миллионов покупателей. Венгерские «Судзуки» предназначены также для рынков Восточной Европы.

Первоначально стране будет принадлежать около трети собственности предприятия. Впоследствии долю Венгрии планируется увеличить до 70 процентов.

Издатели «Плейбоя» не спешат

«Плейбой» — один из известных американских журналов с противоречивой репутацией: одни считают его порнографическим, другие — солидным изданием для мужчин. Но что бы ни судили о журнале, он выходит в 15 странах мира тиражом 5,1 миллиона экземпляров. Шестнадцатой, после Венгрии, стала Чехо-Словакия, где в эти дни «Плейбой» вышел на чешском языке (стартовый тираж — 65 тысяч экземпляров).

На презентации издания в Праге вице-президент издательской фирмы «Плейбой» Хареш Шах, отвечая на вопрос корреспондента, заявил, что издатели получили из СССР множество предложений о выпуске журнала на русском языке. А ближайшие планы — издание «Плейбоя» в Польше.

Партийный матриархат в Норвегии

Лидером второй по величине партии Норвегии, консервативной Хейре, избрана Каци Кулльманн Фиве. Отныне женщины возглавляют все ведущие политические партии страны. Напомним, что премьер-министр Гру Харлем Брундтланд руководит норвежской рабочей партией уже десять лет и третьим по счету составом правительства страны. Месяц назад высший пост в партии центра заняла Анне Энгер Ланстейн. Именно она сыграла решающую роль прошлой осенью в низвержении буржуазного правительства и привела центристов к разрыву с партнерами по коалиции.

Сейчас наиболее значимые министерские портфели доверены также женщинам, а типично «женский» пост — руководителя министерства по делам семьи и детей — занимает мужчина.

Через два часа после кражи

ГААГА. Всего через два часа после кражи в амстердамский музей В. Ван Гога были возвращены 20 шедевров этого голландского художника XIX века. Полотна стоимостью в несколько сот миллионов долларов обнаружили на заднем сиденье брошенной недалеко от места происшествия автомашины.

Музей, который был закрыт в связи с кражей, через два дня снова открыл двери для посетителей. 12 из 20 похищенных картин можно увидеть в экспозиции. 5 других, слегка поврежденных, реставрируют в течение ближайших недель. На восстановление остальных трех шедевров уйдет около года.

Полиция, мобилизовавшая на поиски картин 30 детективов, была удивлена профессионализмом и одновременно неопытностью, проявленными грабителями. Один из преступников остался в музее после закрытия и впустил напарника через служебный вход. Вдвоем они отключили систему сигнализации, с которой, очевидно, были знакомы.

Держа под прицелом двух охранников, грабители, разговаривавшие между собой по-английски с американским акцентом, забрали картины и уехали, чтобы затем бросить их в машине в нескольких километрах от музея.

Трудно понять мотивы преступления. По оценкам экспертов, украденные полотна слишком известны и баснословно дороги, что практически исключает возможность продажи. Если же картины намеревались использовать с целью вымогательства крупной суммы (в последние годы было несколько таких случаев с шедеврами Ван Гога), то вряд ли нужно было красть так много полотен.

Открыта новая советская транзитная линия

В крупнейшем порту Греции Пиреях состоялось официальное открытие новой советской судоходной транзитной линии. По словам генерального директора Черноморской пароходной компании «Бласко» А. Шаевского, факторами, повлиявшими на выбор места, стали удобное расположение порта Пирей, приемлемые финансовые условия, наличие солидного опыта в осуществлении такого рода операций у давнего советского партнера — греческой агентской фирмы «Трансмет».

Выбор греческого порта в качестве центра по перевалке транзитных грузов создает, по мнению руководителя «Бласко», благоприятные условия для советских фирм, уже имеющих свои филиалы в Пиреях.

Варшавяне разочарованы Советским телевидением

Данные центра исследования общественного мнения подтверждают разочарование поляков, особенно в последние месяцы, первой программой Советского телевидения. Апрельский опрос показал, что едва 11 процентов варшавян смотрит Советское ТВ регулярно, то есть раз в неделю.

В такой ситуации встает естественный вопрос: продолжать трансляцию или освобожденный канал предоставить другой программе? Большинство анкетируемых — 66 процентов — за иную программу. И только 15 процентов — за продолжение трансляции первой программы Советского телевидения.

Диалоги под цветущей сакурой

Случилось так, что М. С. Горбачев прибыл в Японию, когда разгар цветения сакуры уже подходит к концу. Резкие ветры с Тихого океана уже сорвали бледно-розовую вуаль с вишневых деревьев, превратив недавнюю красоту в кучи увядших лепестков по обочинам дороги. «Горбачев поздно приехал в Японию»,— вздыхали представители протокольного сектора японского МИДа, мечтавшие превратить любование сакурой в один из лучших моментов программы пребывания советского Президента на японской земле. «Да, опоздал,— вторили им те из японских дипломатов, которые с каждым днем все отчетливее понимали, что советско-японская встреча в верхах не приведет на этот раз к столь желанному для японской стороны решению территориального спора.— Если бы он приехал в Японию года два назад, до начала радикальных перемен в Восточной Европе, надежд было бы больше».

Примечательно, что и в советской делегации высказывались мнения, что для поездки Президента в Токио было выбрано не самое лучшее время. «Еще два месяца назад ход переговоров мог бы пойти по-другому»,—считает внешнеэкономический эксперт, председатель Научно-технического союза СССР Аркадий Вольский.

Впрочем, гадать, как развернулось бы то или иное историческое событие, произойди оно на месяц раньше или на год позже, занятие неблагодарное. Обратимся к тому, что произошло на самом деле.

«Вперед в прошлое». Именно так можно охарактеризовать позицию, занятую японской стороной на переговорах. Японские дипломаты настойчиво пытались вернуться к реалиям 35-летней давности, когда Хрущев пообещал передать Японии острова Хабомаи и Шикотан сразу же вслед за подписанием мирного договора между двумя странами. Правда, теперь хрущевская формула японскую сторону устраивает лишь частично. Она потребовала в дополнение к этому и признание суверенитета Японии над двумя другими островами Курильской гряды — Итурупом и Кунаширом, с тем, однако, чтобы они перешли под юрисдикцию Токио не сразу, а в недалеком будущем.

Трижды должна была советская делегация встречаться с японскими собеседниками по утвержденному заранее протоколу. Не получая желательного ответа, японцы усилили нажим. Было проведено не три, а восемь встреч! М. С. Горбачев жаловался, что стал «политическим пленником» во дворце, где проходили переговоры.

Но длительные попытки «выкручивания рук» советским дипломатам особого успеха не принесли. В совместное заявление, подписанное по итогам переговоров, были внесены названия всех четырех островов, но лишь как объект последующих переговоров о территориальном размежевании. Ссылка на договоренности 1956 года тоже была сделана. Но Президент СССР выразил готовность взять из этого заявления лишь то, что приобрело правовые и международные последствия (т. е. саму проблему урегулирования двусторонних отношений после окончания второй мировой войны). А то, что по тем или иным причинам не удалось воплотить в жизнь (имеется в виду передача Японии Хабомаи и Шикотана), реанимировать мы не будем, заявил М. С. Горбачев.

Впрочем, стороны согласились приложить максимум усилий для скорейшего заключения мирного договора. Дипломатический диалог будет усилен. Премьер-министр Т. Кайфу получил от Президента СССР приглашение посетить Москву в августе нынешнего года.

В переговорах японцы основную надежду возлагали на глубокую заинтересованность советской стороны в развитии экономического сотрудничества. Будут политические уступки, будет и экономическая помощь, говорили они. Советские участники переговоров, не отрицая связи между экономикой и политикой, настаивали на другом: будут полнокровные деловые связи во всех сферах двусторонних отношений — появится доверие друг к другу. Будет доверие — можно будет решать любые вопросы, даже самые острые.

Советская сторона предложила японским бизнесменам целый пакет интереснейших проектов. Создание свободных экономических зон на Дальнем Востоке и освоение крупнейших месторождений нефти, газа, угля. Привлечение на советский рынок японских банков, инвестиционных, страховых компаний и взаимопроникновение мелкого и среднего бизнеса обеих стран. Поставка энергетического урана, компонентов атомных электростанций в Японию и участие в советской конверсии. Этот перечень далеко не полон.

Судя по первой реакции, японский бизнес кое-чем заинтересовался. Перед отъездом из Японии М. С. Горбачев пообещал издать в ближайшее время Указ с конкретными поручениями организациям и ведомствам СССР по немедленному претворению в жизнь достигнутых договоренностей.

Президент СССР пообещал также в ближайшее время продолжить процесс снижения уровня военного противостояния на Дальнем Востоке. Решено, в частности, уменьшить контингент советских войск, расквартированных на Курильских островах. Это будет сопровождаться облегчением визового режима для туристических и прочих гуманитарных обменов, поощрением совместного предпринимательства на островной территории.

Сам М. С. Горбачев остался доволен результатами визита в Токио. Во всяком случае именно так он заявил журналистам на пресс-конференции перед отлетом в Южную Корею, где его ждала встреча с президентом Ро Дэ У.

Окончательные итоги советско-японской встречи на высшем уровне подводить еще рано. Работа по претворению в жизнь достигнутых договоренностей только начинается. Но, как известно, удачное начало — это уже половина дела.

А. ЛАЗАРЕВ. (ИАН).

Новый метод диагностики рака

БОНН. Принципиально новый метод диагностики рака, позволяющий с большой точностью определять место расположения и размер злокачественной опухоли, разработали немецкие ученые.

В его основе — давно известный онкологам факт, что в пораженных раковыми клетками тканях наблюдается дефицит кислорода. Но как определить, есть ли в организме зоны с пониженным содержанием кислорода, и если да, то где именно они расположены?

Группа берлинских ученых во главе с профессором Ульрихом Шнеевайсом предложила использовать для этой цели специальные бактерии —клостридии, которые, в отличие от всех живых организмов, могут развиваться лишь при отсутствии кислорода. В обычных же условиях они образуют так называемые споры, не способные к размножению. Сами бактерии, как и их споры, безвредны для человека.

Механизм предложенного Шнеевайсом метода таков: пациенту вводятся в кровь споры клостридий, которые с кровотоком разносятся по всему организму. Если раковой опухоли нет, то все участки организма в достаточной степени насыщены кислородом и споры не проявляют признаков жизни. Если же один из органов поражен злокачественной опухолью, то в нем содержание кислорода снижается, бактерии оживают и начинают бурно размножаться.

Опираясь на опыт берлинских коллег, группа ученых Боннского университета во главе с профессором Куно Винклером пошла дальше и разработала способ точного определения места расположения опухоли.

По оценке ученых, новый метод имеет большое будущее.

Датчане за рулем

Дания — одна из наиболее автомобилизированных стран Европы. При населении 5,2 млн. человек здесь насчитывается 1,9 млн. автомашин. В перспективе количество частных автомобилей еще более возрастет. Министерство транспорта подсчитало, что к 2015 году их будет 2,4 миллиона, то есть практически каждый второй датчанин станет владельцем собственного транспортного средства.

Ожидается, что использование в автомобилях новых систем электронного контроля и информации позволит снизить уровень аварийности. Планируются также дополнительные меры по улучшению содержания автомобильных магистралей.

Потенциальных водителей, однако, пока волнует проблема высокой стоимости автомобилей в Дании. Покупка машины здесь обходится намного дороже, чем в других европейских странах. Причиной тому — специальные налоги, которые повышают цены автомобиля по сравнению с номиналом в три раза.

Банк—европейский, эмблема—новозеландская

Во время открытия в Лондоне Европейского банка реконструкции и развития мало кто обратил внимание на эмблему банка. Она представляет собой три переплетенных кольца. Эта эмблема выбрана авторитетным жюри во главе с чехословацким президентом В. Гавелом из 780 работ, поступивших из 22 стран. Победителем конкурса стал новозеландский учитель рисования Брет де Тир. Он дал следующее толкование своей работе: эмблема символизирует неразрывное единство Восточной, Центральной и Западной Европы.

*МИР СМЕЕТСЯ



Разгневанная жена, собрав вещи, уходит из дома.

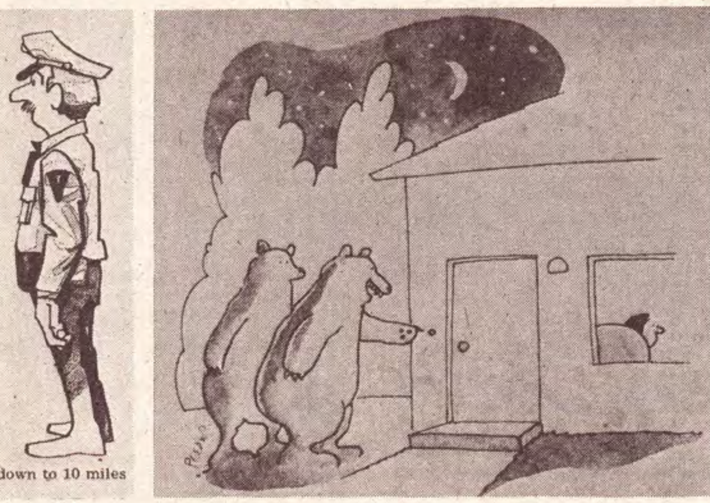
— Я оставляю тебя, Гарольд! И даже не пытайся остановить меня! Я еще раз повторяю: я ухожу, и не пытайся меня остановить! Гарольд! Гарольд!

Фотохроника ТАСС.



— Не беспокойтесь, это должно сработать. Я гарантирую, что они снизят скорость до 10 миль в час.

Фотохроника ТАСС.



— Удивительная вещь! Ты такого еще не видел. Нажимаешь на кнопку, дзинь-дзинь, и выскакивает бутерброд.

Фотохроника ТАСС.

* Примечание: надпись на табличке на среднем из рисунков означает: «Снизить скорость, дорогу пересекают нудисты».

*ХРОНИКА

Социальная защита от СПИДа

Кабинет Министров СССР принял постановление, направленное на обеспечение социальной защищенности работников, занятых оказанием медицинской помощи населению, проведением научных исследований по проблемам вирусологии и производством вирусных препаратов.

Оно предусматривает введение с 1 мая 1991 г. Государственного обязательного страхования работников этих категорий на случай инфицирования вирусом иммунодефицита человека при исполнении ими служебных обязанностей, а также наступления в связи с этим инвалидности или смерти от СПИДа.

В постановлении отмечается, что страхование указанных категорий работников будет осуществляться за счет средств союзного бюджета, выделяемых на эти цели министерствам и ведомствам СССР, учреждения и организации которых занимаются оказанием медицинской помощи населению, проведением научных исследований по проблемам вирусологии, производством вирусных препаратов и находятся на бюджетном финансировании. Работники других аналогичных учреждений и организаций подлежат страхованию за счет средств финансирующих их деятельность министерств, ведомств, предприятий и организаций, а при отсутствии такого финансирования—за счет собственных средств.

Страховые платежи устанавливаются из расчета 10 копеек в год за каждого застрахованного. Они должны перечисляться министерствами, ведомствами, предприятиями и организациями правлению Государственного страхования СССР не позднее 30 января. За 1991 год страховые платежи подлежат перечислению до 1 июля 1991 г.

Постановление предусматривает выплату Госстрахом СССР застрахованному работнику при инфицировании его вирусом иммунодефицита человека страховой суммы в размере 2 тыс. рублей. При наступлении инвалидности застрахованного вследствие заболевания СПИДом он получит 10 тыс. рублей, а в случае смерти от СПИДа его наследникам будет выплачено 20 тыс. рублей.

Выплата страховых сумм в связи с признанием застрахованного инвалидом вследствие заболевания СПИДом или его смертью от СПИДа производится за вычетом ранее выплаченных страховых сумм.

Требования о выплате страховой суммы могут быть предъявлены в течение 3 лет со дня установления факта инфицирования вирусом иммунодефицита человека, инвалидности вследствие заболевания СПИДом или смерти от СПИДа.

В Совете Министров БССР

В связи с землетрясением в Грузии в Совет Министров БССР стали поступать телеграммы от родителей, дети которых находятся на отдыхе в этой республике. В них выражается беспокойство и просьба оказать содействие в скорейшей отправке детей из пострадавших от стихийного бедствия районов Грузии.

В этой связи правительство Белоруссии издало следующее распоряжение.

***

Распоряжение Совета Министров БССР

В целях оперативного принятия мер по срочному вывозу в г. Могилев детей, находящихся на оздоровлении в г. Кобулети, образовать рабочую группу в составе:

Бриль С. В. — зам. Председателя Совета Министров БССР (председатель группы).

Члены группы:

Томашов А. К. — зам. министра здравоохранения БССР.

Рыжиков О. В. — зам. начальника Белорусского управления гражданской авиации.

Семкин А. С.—зам. председателя Могилевского облисполкома.

Рабочей группе принять необходимые меры по организации вывоза детей из г. Кобулети воздушным транспортом.

Председатель Совета Министров Белорусской ССР В. КЕБИЧ.

1 мая 1991 г. г. Минск.

По случаю национального праздника

Вечер общественности, посвященный двухсотлетию первой конституции Польши, состоялся 3 мая в Белорусском обществе дружбы и культурной связи с зарубежными странами.

Выступившие на нем польский сенатор С. Стомма, белорусские ученые отмечали важное значение этой юбилейной даты для истории двух соседних народов, сохранения между ними традиционных уз дружбы.

В этот же день генеральный консул РП в Минске Т. Мысьлик устроил прием по случаю национального праздника Республики Польша — конституции 3 мая.

На нем присутствовали первый заместитель Председателя Верховного Совета БССР С. Шушкевич, руководители постоянных комиссий белорусского парламента, министерств и ведомств, военачальники, народные депутаты, представители общественных организаций, духовенства, журналисты.

Присутствовали также генеральный консул Республики Болгария в Минске С. Фердов и торгпред ЧСФР в БССР Й. Гласны.

На приеме Т. Мысьлик и С. Шушкевич обменялись речами.

(БЕЛТА).

*ФИЛЬМЫ НЕДЕЛИ

● «Неизвестные страницы из жизни разведчика»
● «Ребро Адама»
● «Господа Глембаи»
● «Замор»

НА СНИМКЕ: кадр из фильма «Неизвестные страницы из жизни разведчика».

В основу сценария новой цветной художественной киноленты «Неизвестные страницы из жизни разведчика» производства киностудии «Мосфильм» положена повесть А. Азольского «Лишний». Фильм рассказывает о людях, которые беззаветно служат Родине, но которые, как это, к сожалению, часто бывает в нашем обществе, оказываются лишними, их талант не востребован.

Постановку картины осуществил известный кинорежиссер Владимир Чеботарев.

— Новый фильм,— рассказывает он,— не лежит в ряду с моими предыдущими работами о разведчиках. В тех картинах всегда рядом с разведчиком действовал центр: он помогал разведчику, прикрывал его. В реальности же было далеко не так. И пример — трагическая судьба многих наших разведчиков, в частности, Рихарда Зорге, от которого просто отказалась Москва, хотя его можно было спасти. Даже заслуги Абеля и Филби не были отмечены Родиной. Так что сюжет нашего фильма прослеживает достаточно типичную судьбу человека на войне с ее разными сторонами: патриотизмом и амбициями, героизмом и неврастенией. Содержание картины я бы выразил одним словом: «Антигитлеризм».

Кинематографисты «Мосфильма» передают на суд зрителей еще одну свою работу — трагикомедию «Ребро Адама», созданную режиссером Вячеславом Криштофовичем по мотивам повести Анатолия Курчаткина.

Итак, четыре женщины из одной семьи — бабушка, мама, две взрослые дочери. Всего несколько дней пройдет с начала фильма до его финала. И вместят они будничную суету, маленькие мечтанные радости, моменты отчаяния, любви, слезы, разочарования, заботы, проблемы, огорчения, надежды и прочее, и прочее, и прочее. Словом, все то, что есть жизнь.

Главные роли исполнили Инна Чурикова, Елена Богданова, Светлана Рябова, Маша Голубкина, Андрей Голубев, Игорь Кваша, Ростислав Янковский.

Югославскими кинематографистами создана цветная художественная киноповесть «Господа Глембаи». Автор сценария и режиссер — Антун Врдоляк.

Семья барона Игната Глембая всегда была для окружающих символом успеха и образцом порядочности. Но мало кто знал, что каждое поколение оставило свой след в череде преступлений, совершенных из корысти и сластолюбия... После долгого отсутствия в родной дом возвращается художник Леоне Глембай. Накопившаяся в нем ненависть к отцу и мачехе, виновным в самоубийстве его матери и продолжающим жить во лжи и пороке, приводит художника к эмоциональному взрыву. Объяснение с отцом заканчивается смертью Игната Глембая, наступившей в результате сердечного приступа. Крушение семьи довершает финансовый крах.

В недельную кинотеку включена и новая хроникально-документальная кинолента «Замор».

Показывая один из возможных путей на Сахалине, авторы фильма призывают задуматься над тем, почему мы разучились работать, почему не умеем использовать то, что само идет в руки.

*КРОССВОРД

Составил Н. ВОРЧИК (Логойский р-н)

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Жаростойкий чугун. 8. В ряде стран — представитель правительства в определенной административно-территориальной единице. 9. Птица отряда воробьиных. 10. Копия печатной формы высокой печати. 12. Помещение между жилой частью деревенского дома и крыльцом. 13. Основное тактическое подразделение в сухопутных войсках. 15. Толстая веревка из волокон или проволоки. 18. Космодром в Казахстане. 19. Жанр журналистики. 20. Заменитель кожи из хлопчатобумажной ткани. 22. Первый ярус зрительного зала над партером и амфитеатром. 24. Травянистое растение, так называемый текстильный банан. 27. Удушливый газ желто-зеленого цвета, окислитель. 28. Город в Липецкой области, центр производства кружев. 29. Лицо, временно пользующееся чужим имуществом. 32. Линейное построение тяжелой пехоты в Древней Греции. 33. Одна из основных поз классического танца. 34. Районный центр в Гомельской области.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Емкость для хранения или перевозки жидкостей и сыпучих материалов. 2. Актриса Центрального театра Советской Армии, народная артистка СССР. 4. Вид художественной образности. 5. Спортивный снаряд для прыжков в высоту. 6. Кормушка для скота. 7. Линия сечения земной поверхности плоскостью, перпендикулярной оси вращения Земли и проходящей через ее центр. 10. Часть рецепта с указанием способа употребления лекарства. 11. Воздушный винт. 14. Французский художник и изобретатель, один из создателей фотографии. 15. Надземная разветвленная часть дерева. 16. Древний духовой музыкальный инструмент. 17. Поделочный камень, так называемый черный янтарь. 21. Верхний широкий кафтан без пояса. 23. Самая высокая вершина земного шара. 25. Русский советский писатель, автор романов «Выбор», «Игра». 26. Редкая птица семейства журавлей. 30. Специально оборудованная площадка для бокса. 31. Высший сорт фаянса, похожий на фарфор.

*ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

Понедельник, 6 мая

Программа БТ

9.05. Итальянский язык.
9.35. История. 9-й класс.
10.05. Русская речь.
10.35, 11.40. Астрономия. 11-й класс.
11.05. Мир денег Адама Смита.
12.10. «Дни Турбиных». 2-я серия.
16.30. ТВ — школе. География БССР. 9-й класс.
17.00. Мультфильм.
17.20. «Вместе весело шагать...», «Тихо! Идет запись». Фильмы-концерты.
18.00. Док. фильмы.
18.50. Наш комментарий.
19.00. Панорама.
19.30. Док. фильм.
19.45. «Вчера. Сегодня. Завтра». Телепортрет народного депутата СССР В. М. Семенова.
20.15. Играет ансамбль флейтистов Белгосконсерватории.
20.45. Колыбельная.
21.00. Танцует «Мэнго».
21.40. Спортивный телекурьер.
21.55. Лира. В перерыве — Эхо дня.

Первая общесоюзная программа

6.30—9.00. Утро.
17.15. Детский час (с уроком немецкого языка).
18.15. «Движение—это жизнь?».
18.30. Меридиан.
18.45. Рынок: как это делается в Японии. Передача 1-я.
19.30. Контакт.
19.45. Премьера худ. фильма. «Адвокат». 2-я серия.
21.00. Время.
21.45. Премьера фильма-спектакля «Завтра была война».
0.40. ТСН.

Вторая общесоюзная программа

17.00. К. Хачатурян. Сюита из балета «Чиполлино».
17.30. «Передача прошла в эфир...» Выпуск 5-й.
18.00. Премьера док. фильма «Унесенные от границ». Цикл «Земля Европы» (ФРГ).
18.55. Футбол. Чемпионат СССР «Спартак» (Москва) — «Днепр» В перерыве (19.45.) — Спокойной ночи, малыши!
20.50. Коллаж.
21.00. Время.
21.45. «Война». Шестисерийный худ. фильм. 1-я серия.
23.00. Баскетбол. Чемпионат СССР. Мужчины. Финал.

Вторник, 7 мая

Программа БТ

8.30. Утро республики.
8.45. Спортивный телекурьер.
9.00. ТВ — школе. География БССР. 9-й класс.
9.30. «Прости нас, первая любовь». Худ. фильм.
10.35. «Анюта». Фильм-балет.
11.45. «Увлеченные парусами» Док. фильм.
12.05. «Дни Турбиных». 3-я серия.
13.05. Концерт.
13.55. «В лесах под Ковелем». Трехсерийный худ. фильм. 1-я серия.
15.00. Ритмическая гимнастика
16.30. ТВ—школе. Изобразительное искусство. 5-й класс.
17.00. Мультфильмы.
18.00. «Фермеры». Док. фильм.
18.20. Наш комментарий.
18.25. Футбол. Чемпионат СССР «Торпедо» (Москва) — «Динамо» (Минск). В перерыве (19.15) — Панорама.
20.20. Зачитайте мое письмо...
20.25. Док. фильм.
20.40. Реклама.
20.45. Колыбельная.
21.00. Футбол. Чемпионат СССР «Динамо» (Брест) — «Заря» (Луганск). 2-й тайм.
21.50. Праздничный концерт, посвященный Дню радио. В перерыве (22.50) — Эхо дня.

Первая общесоюзная программа

6.30. Утро.
9.00. Актуальный репортаж.
9.15. «Адвокат». 2-я серия.
10.20. Премьера док. фильма «Яйцо динозавра».
11.00. Детский час (с уроком немецкого языка).
12.00, 15.00, 0.15. ТСН.
12.15. Детский музыкальный клуб.
13.50. Лирический альбом. К. Скворцов.
15.15. «Моя жена — бабушка». Худ. фильм.
16.20. Мир увлеченных.
16.35. Музыкальная сокровищница.
17.00. «О тех, кто помнит». Док. фильм.
17.30. Рок-урок.
18.30. Меридиан.
18.45. Деловой курьер.
19.00. «Ситуация». О проблеме социальной защищенности военнослужащих.
19.30. Мультфильмы.
19.55. «Адвокат». 3-я серия.
21.00. Время.
21.45. ВиД представляет: Поле чудес.
22.45. Слово.

Вторая общесоюзная программа

8.00. Гимнастика.
8.15. «Константин Батюшков». Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35. Музыка. 7-й класс.
9.05, 10.05. Французский язык.
17.00. Времена года.
17.45. Ритмическая гимнастика.
18.15. «Открытие». Док. фильм.
18.40. Парламентский вестник России.
18.55. Футбол. Чемпионат СССР «Металлург» — ЦСКА. В перерыве (19.45) — Спокойной ночи, малыши!
20.50. З. Кочиш играет Шопена.
21.00. Время.
21.45. «Война». 2-я серия.
22.55. Концерт, посвященный Дню радио.

Среда, 8 мая

Программа БТ

8.30. Утро республики.
8.45. Киноочерк.
9.00. ТВ — школе. Изобразительное искусство. 5-й класс.
9.30. Лира.
12.25. «Поэт, море и вдохновение». Фильм-концерт.
13.05. «В лесах под Ковелем» 2-я и 3-я серии.
16.30. Мультфильм.
16.40. «Какая музыка была, какая музыка звучала». Спектакль.
18.00. «Портрет в долг». Док. фильм.
18.20. «Вера моя беззаветная...»
18.55. Наш комментарий.
19.00. Панорама.
19.35. Аспекты.
20.30. Неделя белорусского правительства.
20.45. Колыбельная.
21.00. «Утро туманное...» Фильм-концерт.
21.45. «Сошедшие с небес». Худ. фильм.
23.05. Наши гости. Брянский областной драматический театр.
0.05. Эхо дня.

Первая общесоюзная программа

6.30. Утро.
9.00. Деловой курьер.
9.15. «Адвокат». 3-я серия.
10.20. Мультфильм.
10.30. Слово.
12.00, 15.00, 0.15. ТСН.
12.15. Рок-урок.
15.15. «Други игрищ и забав». Короткометражный фильм.
15.40. Детский час (с уроком английского языка).
16.40. В мире сказок и приключений. «Василиса Прекрасная».
18.10. Ищите женщину.
18.25. П. И. Чайковский. Концертная сюита из балета «Спящая красавица».
18.55. ...До 16 и старше.
19.40. Минуты поэзии.
19.45. «Хроника пикирующего бомбардировщика». Худ. фильм
21.00. Время.
21.45. Музыка в эфире.
0.05. Вас приглашает кафе «Саквояж».

Вторая общесоюзная программа

8.00. Гимнастика.
8.15. «Евгений Баратынский». Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35. Музыка. 3-й класс.
9.05, 10.05. Немецкий язык.
17.00. Утренняя звезда.
18.00. Премьера док. фильма. «Так живет страна». Цикл «Земля Европы» (Дания).
18.55. Певец из легенды. Борис Зайцев.
19.45. Коллаж.
19.50. «Вперед, Аргамак!». Док. фильм.
20.00. Спокойной ночи, малыши!
20.15. Ключ к мировому рынку. «Французский вариант».
20.45. Концерт.
21.00. Время.
21.45. «Война». 3-я серия.
23.00. Бокс. Чемпионат Европы.

Четверг, 9 мая

Программа БТ

8.30. Утро республики.
8.40. «Бегомльская легенда». Док. фильм.
9.00. «Сошедшие с небес». Худ. фильм.
10.20. «Песни войны». Исполняет народная артистка СССР Л. Гурченко.
10.55. Вас вызывает Спортландия.
12.10. А. Кулешов. «Парни последней войны». Телеспектакль.
12.40. Л. Абелиович. «Партизанская баллада».
13.05. Телеклуб «Поиск».
13.25. «Берег». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
15.40. О жизни, войне и Победе...
16.05. «И вечная память войны...» Телеочерк.
16.35. «Концерт — фронту». По страницам киносборников военных лет.
17.40. Встреча для вас. Наш гость — народный художник БССР Л. Д. Щемелев.
18.50. Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания.
19.10. Панорама.
19.55. «Чтобы жизнь повторилась сначала...» Музыкальная программа.
20.45. Колыбельная.
21.00. «Спасибо, солдат!», «Счастья вам, люди!» Док. фильмы.
21.45. Реклама.
21.50. Крок.
23.50. Эхо дня.

Первая общесоюзная программа

8.00. Премьера док. фильма «Был месяц май».
8.25. «Я помню будни боевые...»
8.50. «О друзьях-товарищах...» Концерт.
9.35. «Маршал Жуков. Страницы биографии». Док. фильм.
11.00. Победители.
12.00. Сегодня — праздник Победы.
12.15. «Не могу забыть...»
13.00. «История одного спектакля». А. Миронов и А. Папанов в Театре сатиры.
14.05. Мультфильм.
14.15. Все любят цирк.
15.00, 0.15. ТСН.
15.15. «Два бойца». Худ. фильм.
16.30. «Из славного города Мурома». Док. фильм.
16.50. Играй, гармонь!
18.25. Мультфильмы.
18.40. Кинозарисовка.
18.50. Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания.
19.10. Фотоконкурс.
19.15. «Солдаты». Худ. фильм.
21.00. Время.
21.45. Фестиваль солдатской песни.

Вторая общесоюзная программа

8.00. Гимнастика.
8.20. Мультфильмы.
8.50. Е. Носов. «Красное вино победы».
9.50. Фильм — детям. «Лети, журавлик!».
11.05. С. Алексиевич. «У войны не женское лицо». Фильм-спектакль.
13.05. Концерт.
14.05. Премьера док. фильма «Поэт и война».
14.55. Концерт памяти Л. Руслановой.
16.20. Мультфильм.
16.35. «Володькина жизнь». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
18.50. Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания.
19.10. Мои товарищи — солдаты.
19.20. Премьера док. фильма «Дорогие мои старики».
19.45. Парламентский вестник России.
20.00. Спокойной ночи, малыши!
20.15. Городошный спорт. Соревнования ветеранов.
21.00. Время.
21.45. «Война». 4-я серия.
23.00. Бокс. Чемпионат Европы.

Пятница, 10 мая

Программа БТ

8.30. Утро республики.
8.45. Мультфильм.
9.00. «И пока на земле существует любовь...». Фильм-концерт.
9.30. «Баллада о солдате». Худ. фильм.
10.55. Патриот. Телеклуб ДОСААФ.
11.30. «Мгновения войны». Телеочерк.
12.00. Е. Глебов. «Альпийская баллада». Спектакль.
13.00. Пестрая музыкальная шкатулка.
13.50. Театр и время. Часть 1-я.
15.00. «Вина лейтенанта Некрасова». Худ. фильм.
16.30. Театр и время. Часть 2-я.
17.55. Приглашаем на вечерки.
19.00. Панорама.
19.30. «Забытые мелодии». Концерт.
20.45. Колыбельная.
21.00. «Азовское море». Док. фильм.
21.50. «Подранки». Худ. фильм.
23.20. Эхо дня.
23.30. Футбол. Чемпионат СССР «Днепр» (Могилев) — «Карабах» (Агдам). 2-й тайм.

Первая общесоюзная программа

6.30. «Утренний поезд». Концерт.
7.00. Ритмическая гимнастика.
7.30. Утренняя развлекательная программа.
8.00. ТСН.
8.15. Наш сад.
8.45. Концерт ансамбля «Жок».
9.20. «Золотая антилопа». Мультфильм.
9.50. Фильм — детям. «Домино».
10.50. «Живописи искусен по своей части». Док. фильм.
11.00. Утренняя звезда.
12.00. «Бурда моден» предлагает...
12.30. А. Н. Островский. «Правда хорошо, а счастье лучше». Фильм-спектакль.
14.50. Концерт.
15.00, 0.15. ТСН.
15.15. Образ.
16.15. «Шумный день». Худ. фильм.
18.00. Международная панорама.
18.45. Мультфильм.
19.05. Премьера фильма-концерта с участием С. Ротару «Караван любви».
19.40. «...Спасенному — рай». Худ. фильм.
21.00. Время.
21.45. Программа ВиД.
0.35. Ночь джаза.

Вторая общесоюзная программа

8.00. Гимнастика.
8.15. «Объектив».
8.50. Мультфильм.
9.10. Русская речь.
9.40. «За строкой постановления».
10.15. Видеоканал «Плюс одиннадцать».
13.45. Американский футбол. Первенство мировой лиги.
14.45. Премьера научно - популярного фильма «Культурные столицы Европы». Фильм 6-й «Ватикан».
15.55. «Милосердие».
17.55. Футбол. Кубок СССР. Полуфинал.
19.50. Коллаж.
20.00. Спокойной ночи, малыши!
20.15. «Вспоминая с любовью...» Клавдия Шульженко.
21.00. Время.
21.45. «Война». 5-я серия.
23.00. «Очарование романса». Киноконцерт.

Суббота, 11 мая

Программа БТ

8.30. Утро республики.
8.45. «Подранки». Худ. фильм.
10.15. «Уроки Баха». Музыкальная новелла.
11.00. Неделя планеты.
11.15. «Не родись красивой...».
11.45. 20 минут редактора.
12.05. Интерэкран представляет телевидение Узбекистана.
13.00. На музыкальных параллелях.
13.45. КВН. I полуфинал республиканского турнира.
15.00. «34-й скорый». Худ. фильм.
16.20. Памяти музыканта А. Друкт.
17.00. ПИК. Познавательно - информационный канал для подростков.
19.00. Панорама.
19.30. Премьера док. фильма «К вам, современники мои». Фильм 2-й.
20.40. Реклама.
20.45. Колыбельная.
21.00. Песни советских композиторов исполняет народный артист СССР М. Магомаев.
21.45. «Забытая мелодия для флейты». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
23.55. Эхо дня.

Первая общесоюзная программа

6.30. «О тех, кто помнит». Док. фильм.
7.00. Утренняя звезда.
8.00, 15.00, 23.45. ТСН.
8.15. Ритмическая гимнастика.
8.45. Спорт для всех.
9.00. С утра пораньше.
10.00. На службе Отечеству.
11.00. Утренняя развлекательная программа.
11.30. Клуб путешественников.
13.00. Сельский час.
14.00. Здоровье.
14.30. Мы идем искать.
15.15 В мастерской художника.
15.35. Марафон-15.
16.50. Народные сказки и притчи разных стран мира.
16.55. Премьера музыкального фильма «Кабаре моей жизни». Певица Алла Баянова.
18.10. Уолт Дисней представляет...
19.00. «Песня для двоих».
19.25. Минуты поэзии.
19.30. «Предлагаю руку и сердце». Худ. фильм.
21.00. Время.
21.45. Футбольное обозрение.
22.15. Кинопанорама.

Вторая общесоюзная программа

8.00. На зарядку становись!
8.20. Мультфильм «Расскажите сказку, доктор».
9.00. «Кавкасиони». Док. фильм.
9.40. Концерт.
10.00. Видеоканал «Содружество».
13.30. Видеоканал «Плюс одиннадцать».
17.00. Планета.
18.00. Педагогика для всех.
19.00. «Па-де-де под артобстрелом». Док. фильм.
19.30. Народные мелодии.
19.45. Парламентский вестник России.
20.00. Спокойной ночи, малыши!
20.15. Конный спорт. Приз открытия сезона.
21.00. Время.
21.45. «Война». 6-я серия.
22.55. Бокс. Чемпионат Европы. Полуфинал.

Воскресенье, 12 мая

Программа БТ

8.30. Утро республики.
8.45. «Забытая мелодия для флейты». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
10.55. «Это оперетта». Фильм-концерт.
16.30. «Тайна карпатского замка». Худ. фильм.
17.45. Мультфильм.
18.00. Док. фильмы.
19.00. Панорама.
19.30. Наш комментарий.
19.35. Киноочерк.
19.45. «Мое светлое мгновение». Фильм-концерт.
20.20. Без пяти 18. Программа для подростков и родителей.
20.40. Реклама.
20.45. Колыбельная.
21.00. Док. фильмы.
21.40. «Сберегательный банк СССР предлагает...».
22.00. «В пятницу вечером». Худ. фильм.
23.25. Эхо дня.

Первая общесоюзная программа

6.30. Утро республики.
9.00. Тираж «Спортлото».
9.20. «Предлагаю руку и сердце». Худ. фильм.
10.45. Детский час (с уроками английского языка).
11.45. Выступление ансамбля «Горница».
12.00. 15.00. ТСН.
12.15. Футбольное обозрение.
12.45. «Кабаре моей жизни». Певица Алла Баянова. Музыкальный фильм.
15.15. «Малахов курган». Худ фильм.
16.35. Если вам за...
17.20. ТЮЗ. «Звериная книга». Сказка.
18.00. Движение без опасности.
18.30. Меридиан.
18.45. Концерт.
19.10. Недипломатические беседы.
19.35. «Возьму твою боль». Худ. фильм.
21.00. Время.
21.45. Актуальное интервью.
21.55. Брэйн ринг. Финал.
22.40. Хронограф.
22.55. Под знаком «пи». В перерыве (23.55) — ТСН.

Вторая общесоюзная программа

8.00. Гимнастика.
8.15 И. С. Тургенев. «Стихотворения в прозе».
8.35, 9.35. История. 8-й класс.
9.05, 10.05. Английский язык.
17.00. «Поверх барьера».
17.45. Народные мелодии.
17.55. Премьера док. фильма «Пыталово».
19.00. Бокс. Чемпионат Европы. Финал. В перерыве (20.00) — Спокойной ночи, малыши!
21.00. Время.
21.45. Авторское телевидение.
23.45. Бадминтон. Чемпионат мира.

*В КОНЦЕ НОМЕРА

Несправедливые памятники

Немало на земле памятников поставлено животным в знак признательности.

Это изваяния собакам в различных странах мира, лягушке в Японии, голубю в Париже, воробью в Америке и даже ослу. Они оправданы.

Но есть и «несправедливые» памятники. Один из них принадлежит вреднейшему жучку— хлопковому долгоносику и поставлен благодарными американскими фермерами в штате Алабама в знак полного уничтожения им посевов хлопка. Чтобы земля не простаивала, фермеры впервые решили посеять на ней кукурузу. Она спасла их от голодной смерти. Денег даже хватило на памятник жуку-злодею.

Не менее чувствительными оказались и австралийцы. Они увековечили гусеницу кактобластис — злейшего врага кактуса, которая за короткий срок начисто уничтожила колючие заросли, заглушавшие культурные посевы.

И сейчас еще удивляют мир эти несправедливые памятники: люди умеют быть благодарными даже врагу, оказавшему им сомнительную услугу.

Дьявольский город

Этот город в Югославии знают все, хотя на карте он и не обозначен. Расположен он на востоке горы Копаоник, в местности Горна — Топлице, богатой свинцовыми, цинковыми, серебряными, медными и другими рудами.

Город застроен высокими башнями с тонкими шпилями, на которых красуются глыбы, напоминающие головы чудовищ. Из города вытекает «кровавая» река. Доносятся заунывные, леденящие душу звуки.

Но все это имеет объяснение: ветер выдувает скальные породы, превращая их в таинственные башни. Воды реки насыщены минералами и солями железа, свинца, цинка и серы...

Город стоит в яме, где перекрещиваются потоки холодного и теплого воздуха. Отсюда — дьявольские мелодии. Он открыт для всех желающих полюбоваться причудами природы.

Муха— друг человека

Далеко не все мухи — враги человечества. Есть среди них и такие, которые пользуются заслуженной славой.

Крупные серые мухи, с удлиненным тельцем и суживающимся брюшком, ктыри, уничтожают вредителей-насекомых. Причем выполняют эту работу и взрослые мухи, и их личинки. Нападают они и на довольно крупных насекомых, таких, как жуки-скакуны и стрекозы. Добычу ловят на лету.

Среди растительноядных мух можно отметить муху-пестрокрылку, жительницу Казахстана. Она специализируется на уничтожении злостного сорняка — чертополоха. Пестрокрылки насаждают корзинки сорняка во время цветения личинками. Окукливаясь внутри корзинки, они поражают соцветия, которые в результате не дают семян.

Главный редактор З. К. ПРИГОДИЧ.

*АФИША ДНЯ

Справочная киносети Минска — 20-90-90
Прогноз погоды (автоответчик) — 29-44-22

ЗВЯЗДА — СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

«Колхоз выпускает запчасти для «Жигулей». Адреса предприимчивости.

Сегодня — День печати. Фоторепортаж из типографии издательства ЦК КП Белоруссии. «Пацеркі без позолоты». Заметки ветерана «Звязды» Е. Шурпача. Другие материалы к этой дате.

«Читатель просит слова». Письма читателей в редакцию — о «союзе серпа и молота — труда сельских и городских работников», о проблеме заполнения пустых прилавков и т. д.

«Пришельцев взашей?». О проблеме работы в республике выходцев из других регионов страны.

От 18 до 18. Последняя информация суток. Оперативные сообщения.

Гороскоп на будущую неделю.

Программа телевидения на будущую неделю.

Афиша дня.

В кинотеатрах

5 мая

«МОСКВА»: предсеансовый зал: «Письмо» (дневные сеансы). «Пушки — на колокола» (веч. сеансы), «Шок» (прем. показ) — 12.00, 14.00, 18.00, 20.00, 22.00 (ночной сеанс). «Ребро Адама» — 10.20, 16.00.

«ОКТЯБРЬ»: неделя итальянского кино. Премьерный показ «Кинотеатр «Парадизо» (2 с.) — 10.00, 14.20, 16.45, 21.00. «Похитители мыла» — 12.30 (л), 19.10.

«АВРОРА»: «Ну, погоди!» (вып. 8—14)* — 10.00, 11.20, 13.00, 14.10. 17.20, 20.30. «Ребро Адама» — 11.30, 13.10, 21.00. «Жикина династия»** — 15.00, 17.00, 19.00. «Вальс на зыбкой почве» — 18.40, 20.50. «Регина» —16.30.

«БЕРЕСТЬЕ»: «Кэти»* — 10.30. «Принц и нищий»* — 14.30. «Девять смертей ниндзя» — 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00. «Ночь длинных ножей»** (прем. показ)—12.30 (л), 16.30, 18.30. «Месть» — 20.30.

«ВИЛЬНЮС»: «Ребро Адама» — 11.40 (к/пр.), 15.15 (л), 18.30. «Шок» (премьерный показ) — 10.00, 13.30, 16.40, 20.00, 21.45.

«ДРУЖБА»: «Ну, погоди!» (вып. 8—14)* — 10.00. «Ночь длинных ножей»** (прем. показ) — 15.40, 20.10, 22.00 (ночной сеанс). «Я свершу правосудие» (2 с.) — 13.00, 17.30. «Короткий фильм об убийстве»—11.20.

«ПАРТИЗАН»: «История о принцессе-пастушке и ее верном коне Фаладе»* — 10.00. «Палач» (2 с.) — 14.00, 21.00. «Пляжные девочки» — 12.00, 17.00, 19.00.

«ПОБЕДА»: «Ребро Адама» — 10.00, 14.30 (л), 16.00, 18.00. «Палач» (2 с.) — 11.30, 19.40.

«САЛЮТ»: «Мартынко» и др. мультфильмы* — 10.00. «Вальс на зыбкой почве»— 13.30 (удл.). «Шок» (премьерный показ) — 11.30 (л), 16.00, 18.00, 20.00, 21.50.

«СОВРЕМЕННИК»: «Ну, погоди!» (вып. 16) и др. мультфильмы* — 10.00. «Ночь длинных ножей»** (прем. показ) — 14.00, 18.00. «Пляжные девочки» — 12.00 (л), 16.00, 19.50, 21.40.

«КИЕВ»: «Сын камня и великан» и др. мультфильмы* — 10.00. «Дураки умирают по пятницам» — 21.50. «Девять смертей ниндзя» — 11.50 (л), 16.00, 20.00. «Профессионал» — 14.10, 18.00.

«ПИОНЕР»: «Ну, погоди!» (вып. 15) и др. мультфильмы* — 10.00. «Принцесса с Луны»* (1,5 с.) (премьерный показ) — 13.20, 15.40. «Неотстрелянная музыка» — 21.50. «Девять смертей ниндзя» — 11.20, 18.00, 20.00.

«МИР»: «Она с метлой, он в черной шляпе» (стерео) — 14.50. «Бабник» (премьерный показ) — 10.20, 12.00 (удл.), 14.00 (удл.), 16.00, 17.40, 19.20, 21.10 (удл.). «Под северным сиянием» (2 с.) — 12.30. «Грог» — 16.20. «Палач» (2 с.)—9.40, 18.00, 21.00.

«ЭЛЕКТРОН»: «Тайна третьей планеты, «Сын орлиной пещеры»* — 10.00, 13.20. «Капитан «Пилигрима»* — 11.20, 14.40. «Бабник» (премьерный показ) — 12.30 (л), 16.30, 18.10, 19.50, 21.30. «Под северным сиянием» (2 с.) — 10.10, 14.10. «Пламя» (2 с.) — 16.40, 19.20.

«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»: «Бабник» (премьерный показ) — 9.00, 12.30, 14.15, 16.00, 19.30, 21.15. «Дураки умирают по пятницам» — 10.45 (л), 17.45.

«КОМСОМОЛЕЦ»: мультфильмы* — 10.20. «Дураки умирают по пятницам» — 12.00, 19.30, 21.10. «Случайный вальс» — 14.00. «Крепкий орешек» (2 с.) — 11.00, 16.00, 18.20. Зал индийского фильма: «Танцуй, танцуй» (2 с.) — 13.30, 17.00, 20.40.

«СМЕНА»: «Сказка о Мальчише-Кибальчише»* — 13.50. «Анжелика в гневе»** — 10.00, 11.50, 16.40, 17.20, 19.10, 21.00. «Мария и море» — 13.40, 15.30. «Неотстрелянная музыка» — 10.20, 12.00, 19.50, 21.20. Зал кинохроники: «Блаженны изгнанные» — 15.20, 18.30.

«РАКЕТА»: «Чудесный лес» (к/показ «В некотором царстве»)* — 10.00, 11.30. «Казенный дом» — 14.00 (л), 20.10. «Ассоциация злоумышленников» — 16.10, 18.10.

«БЕЛАРУСЬ»: «Корона Российской империи», или Снова неуловимые» (2 с.)*— 9.50. «Крепкий орешек» (2 с.) — 12.30, 15.00, 17.30, 20.20. «Под северным сиянием» (2 с.) — 15.10, 21.00. «Тутси» («Милашка») — 10.00, 13.30, 17.40. «Игла» — 11.50, 19.20.

«АВАНГАРД»: «Волшебное наследство»* — 11.00. «Бабник» (премьерный показ) — 15.00, 19.00, 20.30. «Друг бедных» (2 с.) — 12.30, 16.30.

«ЗНАМЯ»: «Третий дракон»*— 14.30. «Казенный дом» — 20.00. «Мистер Питкин в тылу врага» — 16.00, 17.50.

«ИСКРА»: «И вот пришел Бумбо»* — 14.45. «Никогда не говори «никогда» (2 с.)— 16.30. «Правосудие» (2 с.) — 19.30.

«УДАРНИК»: «Вундеркинд»*— 14.30. «Казенный дом» — 18.10. «Фуфель» — 16.20, 20.00.

«РАДУГА»: «Паспорт» —14.00, 18.00. «Эльвира — властительница тьмы» — 12.00, 16.00, 20.00.

6 мая

«МОСКВА»: предсеансовый зал: показ документальных фильмов к Дню Победы. «Этот праздник со слезами на глазах...», «Неизвестные страницы из жизни разведчика» (по мотивам повести А. Азольского «Лишний») — 10.00 (л). Фантастическая мелодрама американского режиссера Стюарта Раффила «Мой друг Мэк и я» (премьерный показ) — 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00 (ночной сеанс).

«ОКТЯБРЬ»: К Дню Победы. Программа документальных фильмов (предсеансовый зал). Новый остросюжетный художественный фильм «Неизвестные страницы из жизни разведчика» — 10.00 (л). Премьерный показ фантастического фильма американского режиссера С. Раффила «Мой друг Мэк и я» — 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 19.55, 21.55.

«АВРОРА»: Дню Победы посвящается. «Улица младшего сына»* — 14.40. «Золотая антилопа»* — 9.50, 11.30, 13.10. «Шок» — 10.30, 12.40, 14.50, 17.00, 19.10, 21.10. «Неизвестные страницы из жизни разведчика» — 10.10, 14.00, 17.50 (л). «Беглецы» — 12.00, 16.00, 19.40, 21.20. «Без царапины» (2 с.)**— 17.10, 20.00.

«БЕРЕСТЬЕ»: «Вовка в тридевятом царстве»* — 10.30. «Неуловимые мстители»* — 14.30. Американская кинокомедия «Пляжные девочки» — 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 20.00, 21.50. Ироническая кинокомедия «Вальс на зыбкой почве» — 12.30 (л), 16.30, 21.30. Триллер «Палач» (2 с.) — 18.30.

«ВИЛЬНЮС»: «Приключения Элли и Рару»* — 9.30. Предварительный показ «Очарованный странник» (1,5 с.) — 11.50. «Мой друг Мэк и я» (премьерный показ) —14.00, 16.00, 18.00, 19.50, 21.45.

«ДРУЖБА»: «Палач» (2 с.) — 11.50, 18.30. «Пляжные девочки» — 10.00 (л), 14.50, 16.40, 21.30.

«ПАРТИЗАН»: «История о принцессе-пастушке и ее верном коне Фаладе»* — 10.00. «Шок» (премьерный показ) — 12.00 (л), 16.20, 18.10, 20.00, 21.50. «Под северным сиянием» (2 с.) — 14.00.

«ПОБЕДА»: Кинематограф Франции. «Шок» — 10.00, 12.00, 16.00, 18.00, 19.50, 21.40. Ю. Шевчук в фильме «Духов день» — 13.50 (л).

«САЛЮТ»: «Волшебное кольцо» и др. мультфильмы* (к/л) — 10.00. «Ребро Адама» (премьерный показ) — 14.00 (удл.), (л), 21.50. Зрелищный американский фантастический фильм «Мой друг Мэк и я» — 12.00, 16.00, 18.00, 20.00.

«СОВРЕМЕННИК»: «Кинотеатр «Парадизо» (2 с.) (фильм—обладатель «Оскара» и приза Каннского МКФ), (премьерный показ) — 10.00, 16.30, 21.30. «Ребро Адама» (премьерный показ) — 15.00 (л). «Палач» (2 с.) — 12.10, 18.40.

«КИЕВ»: «Экспедиция»* — 10.00. «Палач» (2 с.) — 11.40, 16.20, 20.50. «Ночь длинных ножей»** (прем. показ) — 14.30, 19.00.

«ПИОНЕР»: «Мы с Шерлоком Холмсом» и др. мультфильмы* — 10.00. «Собака, остановившая войну»* —13.10, 15.00. «Бабник» (премьерный показ) — 11.30, 16.50, 18.30, 20.10. «Галисиец»** — 21.50.

«МИР»: «Она с метлой, он в черной шляпе» (стерео) — 15.30. «Я свершу правосудие» (2 с.)— 10.00, 12.40 (л), 17.10, 20.00. «Ночь длинных ножей»** (премьерный показ) — 10.20, 12.10, 16.00, 19.40, 21.30. «Короткий фильм об убийстве» — 14.00 (удл.), 17.50. «Ниндзя-защитник»** — 11.15, 14.20, 17.25, 20.30.

«ЭЛЕКТРОН»: «Сказка о царе Салтане»* —10.00, 13.20. «Принцесса с Луны»* — 11.10, 14.30. «Ночь длинных ножей» (премьерный показ)** — 10.10, 14.40 (л), 16.30, 18.20 (выступление ансамбля «Собеседник»), 21.00. «Черная роза — эмблема печали, красная роза — эмблема любви» (2 с.) — 12.00, 16.40. «Случайный вальс» — 19.20, 21.10.

«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»: «Крепкий орешек» (2 с.) — 9.00, 13.40, 16.10, 20.50. «Отпетые мошенники» (1,5 с.) — 11.30 (л), 18.40.

«КОМСОМОЛЕЦ»: «Третий принц»** —10.20 (к/пр. «Доктор Айболит»). «Бабник» (премьерный показ) — 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 19.30, 21.00 (к/пр.). «Профессионал» — 12.00, 17.00, 19.00. «Вальс на зыбкой почве» — 14.00, 21.10. Предсеансовый зал: Дню Победы посвящается. «Рельсовая война», «Три удара», «Я солдат Брестской крепости».

«СМЕНА»: «Сказка о Мальчише-Кибальчише»* — 14.10. «Девять смертей ниндзя» — 10.00, 12.00, 16.20, 18.20, 19.50, 20.20. «Казенный дом» — 10.30, 12.20, 16.10, 18.00. Зал кинохроники: «Блаженны изгнанные» —14.00.

«РАКЕТА»: «Дураки умирают по пятницам» — 14.00 (л), 18.30. «Крепкий орешек» (2 с.)—16.10, 20.30.

«БЕЛАРУСЬ»: «Золушка»* — 10.00. «Черная роза — эмблема печали, красная роза — эмблема любви» (2 с.) — 11.30, 14.00, 16.30, 19.00, 21.30. «Приключения молодого господина» (1,5 с.) — 14.10 (л), 18.50. «Взлом» — 12.00, 16.40, 21.10.

«АВАНГАРД»: «Рождественские сказки»* — 12.10. «Девять смертей ниндзя»— 16.30, 21.00. «Пламя» (Индия) (2с.) — 13.50, 18.20.

«ЗНАМЯ»: «Третий дракон»*— 10.30. «Гулять так гулять. Стрелять так стрелять» — 20.00. «Девять смертей ниндзя» — 16.00, 18.00.

«РАДУГА»: «Неотстрелянная музыка» — 14.00 (удл.), 18.00. «Достигая невозможного» — 12.00, 16.00, 19.30.

Телевидение 5 мая

Программа БТ

8.30. Утро республики.
8.45. Док. фильм.
9.00. «Грешник». Худ. фильм.
10.20. Киноочерк.
10.35, 11.40. Литература. 6-й класс.
11.05. Мир денег Адама Смита.
12.10. «Дни Турбиных». Трехсерийный худ. фильм. 1-я серия.
13.25. «Души моей царицы». Фильм-концерт.
14.35. «Что почем». Док. фильм.
15.00. «Дикая собака динго». Худ. фильм.
16.40. Мультфильмы.
17.25. Для школьников. О шахматах и шахматистах.
18.00. «Молчаливая». Док. фильм.
18.15. «Три проблемы одного сельсовета». Ждановичский сельский Совет.
18.30. Ученый и время. Профессор Г. В. Булацкий.
19.00. Панорама.
19.30. Киноочерк.
19.40. Наш комментарий.
19.45. Дом и хозяин. Об обеспечении горожан земельными участками.
20.45. Колыбельная.
21.00. Док. фильм.
21.40. Реклама.
21.45. В кадре и за кадром.
22.15. «Мой друг Иван Лапшин». Худ. фильм.
23.50. Эхо дня.

Первая общесоюзная программа

6.30. Утро.
9.00. Деловой курьер.
9.20. Тираж «Спортлото».
9.35. «Зверобой». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
12.00, 15.00, 23.55. ТСН.
15.15. «Время свиданий». Худ. фильм.
16.20. Мир увлеченных.
16.35. Мама, папа и я.
17.05. Мультфильм.
17.15. «Два сердца, два крыла, два побратима». Концерт.
18.15. Деловой курьер.
18.30. Меридиан.
18.45. «Тревоги земли чернобыльской». Телеочерк.
19.15. Музыка в эфире.
19.50. Премьера трехсерийного худ. фильма «Адвокат». 1-я серия.
21.00. Время.
21.45. Брейн ринг «Что? Где? Когда?».
22.35. Хронограф.
22.50. Футбольное обозрение.
23.20. Михаил Муромов: от песни к песне.

Вторая общесоюзная программа

8.00. Гимнастика.
8.15. «Чудеса в Торонто». Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35. Музыка. 8-й класс.
9.05, 10.05. Английский язык.
17.00. «Дом для внуков». Док. фильм.
17.50. Мультфильмы.
18.30. Ключ к мировому рынку.
19.00. Премьера док. фильма «Уголок сельской местности».
20.00. Спокойной ночи, малыши!
20.15. Бадминтон. Чемпионат мира.
21.00. Время.
21.45. Авторское телевидение.

СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР «Советской Белоруссии» ВЫЙДЕТ 7 мая с. г.

*ДЛЯ СПРАВОК

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
220041, гор. Минск, 41
Ленинский проспект, 77.

ТЕЛЕФОНЫ:
приемной редактора — 32-23-52
секретариата — 32-14-32
общественной приемной — 32-46-55
писем и изучения общественного мнения — 32-02-64, 32-43-18;

ТЕЛЕФОНЫ КОРПУНКТОВ:
в Бресте — 6-65-59
Витебске — 5-12-12
Гродно — 6-25-48
Гомеле — 55-81-05

ОТПЕЧАТАНА в ордена Трудового Красного Знамени типографии издательства ЦК КП Белоруссии. Тел. 32-11-42.
Способ печати — офсетный.
Формат A_2
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12